

# REVUE DE PRESSE

## croq' *les mots,* marmot!

Salon du livre des 0-6 ans en Haute-Mayenne  
6<sup>e</sup> édition



2018-2019

DES ACTIONS AUTOUR DE LA RÉSIDENCE DE CRÉATION DE CHRISTOPHE ALLINE ET FRÉDÉRIC BIGOT

## Deux artistes en résidence pour Croq' les mots

A quelques mois du prochain salon Croq' les mots, Marmot I, les actions ont déjà commencé sur le territoire. Christophe Alline, illustrateur et Frédéric Bigot, deux amis de longue date, travaillent ensemble en résidence de huit semaines pour réaliser un livre CD et un spectacle, intitulés *Tipi Tipi Ta*. Le fil rouge de la commande passée par Mélissa Rouzier, coordinatrice de Croq', est la comptine. Les deux artistes ont ensuite décidé de travailler autour des quatre éléments : l'eau, la terre, l'air et le feu. « Cela nous donnera quatre chapitres, et seize comptines

existantes seront jouées de façon décalée, en électro pop rock », explique Christophe Alline qui travaillera les illustrations du livre en bas relief, à partir de découpes dans des planches en bois.

Le spectacle est lui moins avancé. « On y pense. Il y aura de la musique mais il sera difficile de jouer tous les titres. La forme sera légère pour l'emmener partout. »

De nombreuses actions de médiation sont proposées dans les écoles et dans les Ram (Relais d'assistantes maternelles) par les deux compères. « Les travaux réalisés seront



Christophe Alline réalise les illustrations de l'album CD *Tipi Tipi Ta*, qui sera édité pour le salon Croq' les mots, Marmot I.

présentés pendant le salon, du 16 au 19 mai à Mayenne », précise Mélissa. Et pourquoi pas utilisés pour l'album ou le

spectacle. « Avec les petits, nous réalisons des films en stop motion. Puis les enfants réalisent les bruitages. »

3 janvier 2019 (Courrier de la Mayenne)

## De Lassay à Mayenne

LE PUBLICATEUR LIBRE  
JEUDI 3 JANVIER 2019  
actu.fr/le-publieur-libre 34

MAYENNE

# CROQ'LES MOTS, MARMOT. En 2019, retour aux fondamentaux avec la comptine

Croq les mots, marmot revient en 2019 avec la création d'un spectacle en Haute Mayenne avec 20 représentations entre le 30 avril et le 22 mai. Un duo est à l'œuvre.

Les comptines : elles viennent de si loin, de partout et d'ici. Elles sont si vieilles et si contemporaines... à la fois.

Partant de ce constat, le dispositif Croq les mots, marmot, après le numérique, se propose de revenir pour explorer la comptine. Et c'est Christophe Alline et Frédéric Bigot qui s'y collent, par le biais de la résidence de création et de médiation Croq' 2018-2019.

alors qu'elles surgissent au moindre souvenir, à l'enchaînement de trois petites notes, de quelques mots », indique Christophe Alline et Frédéric Bigot.

### Un livre CD

Cette nouvelle direction se déclinera dans toutes les structures habituelles, à savoir : « les réseaux lecture, les saisons culturelles, les conservatoires, les centres de loisirs, le centre social Les Possibles, les RAM et lieux d'accueil des tout-petits, les EHPAD des 4 Communautés de communes, la librairie M'lire et la librairie du Marais, les éditions benjamins média ».

Tous ces acteurs se fédéreront en 2019 autour des comptines, et de cette résidence de création et de médiation.



À gauche, Croq les mots permet d'éveiller les enfants à la lecture. À droite, les deux compères devant un public attentif



public de rencontres avec les artistes en résidence est : samedi 19 janvier dans le cadre de la nuit de la lecture, 17 h atelier éphémère avec Christophe Alline, 18 h 30 Showcase dessinés avec Christophe Alline et Frédéric Bigot et, 19 h 30 Séance de dédicaces avec Christophe Alline au Grand Nord, Mayenne. Autres dates : du 28 janvier au 1<sup>er</sup> février : Communauté de communes du Bocage Mayennais - Gorron, du lundi 11 au vendredi 15 mars : Communauté de communes de l'Ernée, espace Clair de Lune, du lundi 25 au vendredi 29 mars : Communauté de communes du Mont des Avaloirs - salle polyvalente de Villaines-la-Juhel. Enfin, du 23 avril au 29 avril : Mayenne Communauté - Théâtre de Mayenne.

### Chanter sous la douche

« Qui n'a pas fredonné sous sa douche, pendant la vaisselle, en rentrant du travail, des comptines de notre plus tendre enfance ? Nous les pensions évaporées,

il sera en outre édité en cours d'année un livre-cd benjamins média et présenté en avant-première sur le salon. 600 exem-

plaires seront produits. « L'intérêt se porte aujourd'hui sur le croisement d'un bricoleur d'images et un bricoleur

de sons réunis autour des comptines traditionnelles ».

**Dates.** La prochaine date tout

3 janvier 2019 (Le Publicateur)

# Croq'les mots, marmot ! : ce qu'ils préparent

Les artistes Frédéric Bigot et Christophe Aline sont en résidence de création dans le cadre du salon du livre des tout-petits. Ils seront au pôle culturel du Grand Nord le 19 janvier.

## Le projet

Depuis septembre, Frédéric Bigot et Christophe Aline ont commencé leur résidence dans le cadre de Croq'les mots, marmot !, ce festival dédié au livre et aux tout-petits, mené dans les quatre communautés de communes par les bibliothécaires, les agents culturels et les professionnels de la petite enfance.

Cette année, la résidence a fait naître un nouveau groupe, qui va accompagner d'un livre-cd et d'un spectacle.

Les deux artistes se sont rencontrés aux Beaux-Arts d'Angers. « Je suis né à Laval mais j'habite à Berlin depuis quinze ans », complète Frédéric Bigot, musicien, qui s'est notamment fait connaître sous différents noms, tels qu'Electronicat ou The Magic Ray.

## Vingt représentations programmées

« On jouait beaucoup ensemble pendant nos études, poursuit Christophe. On s'est un peu perdu de vue par la suite, mais je connais et apprécie sa musique. J'avais envie de vivre cette aventure avec lui. » Le Berlinois signe sa « première expérience jeune public », ici pour les 0-6 ans.

Depuis plusieurs mois, chacun planche sur sa partie, à Angers ou à Berlin. « Nous avons huit semaines, de septembre à mai, pour travailler ensemble. »

Le livre-cd doit être prêt pour le salon, à Mayenne, en mai, pendant lequel il sera présenté. « 600 exemplaires seront pré-achetés, glisse

Mélissa Rouzier, la coordinatrice. Il sera distribué dans les classes maternelles. »

Les illustrations et les comptines sont prêtes. « Nous en avons repris seize. L'idée est de leur donner une autre couleur, plus moderne et aussi plus électro. » « Une première », d'après Mélissa Rouzier.

La résidence comporte aussi un volet médiation important. « Il y a un travail de fond mené sur une saison », rappelle Françoise Chopin, étudiante à Mayenne communauté, membre de la commission culture.

Les artistes vont à la rencontre des tout-petits. « Nous nous sommes laissés inspirer par les quatre éléments, ajoutent-ils. Nous avons enregistré des sons avec eux et réalisé des images en stop-motion. » Une matière qui pourra être utilisée aussi bien pour l'album que le spectacle. Ils ont aussi déjà proposé des siestes musicales.

Vingt représentations sont programmées entre le 30 avril et le 22 mai. « Nous allons faire une sélection des comptines, précise Christophe. On imagine une forme légère, que l'on puisse emmener partout », avec un décor créé par la lumière.

En attendant de découvrir le résultat final, Christophe Aline et Frédéric Bigot seront au pôle culturel le Grand-Nord à Mayenne, samedi 19 janvier, pour un atelier, un show case dessiné et une séance dédiées.

Alix DEMAISON,



La résidence des artistes Frédéric Bigot et Christophe Aline comporte aussi un volet médiation, avec les tout-petits.

1 Crédit photo : MAYENNE COMMUNAUTÉ



Christophe Aline se charge des illustrations de l'album qui accompagne le CD de comptines. L'illustrateur travaille en volume, avec des morceaux de bois découpés.

1 Crédit photo : MAYENNE COMMUNAUTÉ



Frédéric Bigot, musicien, s'occupe de la partie musicale, enregistrement et mixage du CD de comptines qui sera accompagné d'un album.

1 Crédit photo : MAYENNE COMMUNAUTÉ

14 janvier 2019 (Ouest-France)

## Croq'les mots : les enfants font crisser les graviers

Christophe Aline est illustrateur de livres pour enfants. Frédéric Bigot, est musicien. Ils se sont connus aux Beaux-arts d'Angers. Même si Frédéric Bigot vit maintenant à Berlin, les deux amis ne se sont jamais perdus de vue. Lorsque le premier fut contacté pour une résidence dans le cadre de Croq'les mots marmot !, il fit appel à son ami. Pour cette occasion, ils préparent ensemble un livre de comptines traditionnelles sur le thème de l'air, l'eau, le feu et la terre, accompagné d'un CD. Il sera présenté lors du salon.

Mais dès à présent, les deux compères organisent des ateliers de médiation avec les enfants des maternelles. Mercredi, la grande section de l'école Charles-Perrault s'est retrouvée au château pour découvrir leur savoir-faire. Le groupe de Christophe Aline apprend aux petits à photographier un cheminement de cailloux, image par image pour réaliser la vidéo.

Quant au groupe de Frédéric Bigot, il devient preneur de sons en faisant crisser des graviers. Ensuite, la vidéo et les sons rassemblés leur font découvrir leur œuvre ! Cette dernière sera envoyée aux écoles participantes et mise, en ligne.



Des enfants ont été initiés à la réalisation d'une vidéo.

1 Crédit photo : OUEST-FRANCE

19 janvier 2019 (Ouest-France)

# Le livre célébré sous toutes ses coutures

**Mayenne** — Une quinzaine d'animations, dont la plupart au Grand-Nord, ont été organisées hier, dans le cadre de La nuit de la lecture. Un joli prétexte pour défendre le livre sous tous ses aspects.

## Reportage

La journée d'hier était chargée pour les deux artistes en résidence dans le Nord-Mayenne jusqu'à fin mai, Christophe Alline et Frédéric Bigot.

Entre le bestiaire présenté à l'épicerie Fontaine-Daniel, le showcase (vitrine d'exposition) de dessin et la séance dédicaces, il y avait aussi un atelier éphémère, de 17 h à 18 h au Grand-Nord. « **J'aime concevoir des ateliers en lien avec les images qui figurent dans mon ouvrage Barnabé** », explique Christophe Alline, tiré à hue et à dia par les enfants.

### Des animations jeune public

Environ 25, dont beaucoup étaient accompagnés de leurs parents. « **Le fonctionnement est simple, vous choisissez une couleur de papier, un gabarit, vous découpez la fleur et sa tige et vous allez la coller sur un mur libre. N'ayez crainte, la colle est faite de farine, d'eau et de sucre. Elle n'abîmera ni vos habits, ni les murs** », cadre l'illustrateur, graphiste et plasticien. Pendant une heure, les chères têtes blondes ont ainsi refait la déco de la médiathèque.

Pour mémoire, Christophe Alline et son camarade des Beaux-arts, Frédéric Bigot, musicien électronique expérimental, sont en résidence de créa-



Christophe Alline et les animatrices de la médiathèque ont dirigé l'atelier éphémère

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

tion et de médiation au sein de « Croq'les mots, marmots ! ». Un festival dédié au livre et aux tout-petits mené dans les quatre communautés de communes du Nord-Mayenne. De cette résidence sortira un livre CD et spectacle.

Ils ont contribué à cette Nuit un peu spéciale qui a fait d'autres détours.

Notamment à la librairie Le Marais et à La Chapelle-au-Riboul, vendredi soir.

D'autres ateliers autour de la lecture sont prévus : du 28 janvier au 1<sup>er</sup> février : communauté de communes du Bocage Mayennais - Gorrion. Du lundi 11 au vendredi 15 mars : communauté de communes de l'Ernée,

espace Clair de Lune, Du lundi 25 au vendredi 29 mars : communauté de communes du Mont des Avaloirs - salle polyvalente de Villaines-la-Juhel. Enfin, du 23 avril au 29 avril : Mayenne Communauté - Théâtre de Mayenne.

Jean-Loïc GUERIN.

20 janvier 2019 (Ouest-France)

## Ambrières. Rencontre avec un illustrateur

Mercredi 30 janvier, rencontre avec Christophe Alline, illustrateur, à la médiathèque. Public familial, à partir de 5 ans. La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces avec la possibilité d'acheter des ouvrages sur place.

24 janvier 2019 (Courrier de la Mayenne)

## Ernée

### Répétition publique du spectacle en résidence

Création réalisée dans le cadre de « Croq'les mots, marmot ! » par deux complices : Christophe Alline à l'image et Frédéric Bigot à la musique. Les deux artistes sont en résidence sur le département depuis septembre afin de créer ce spectacle ainsi qu'un livre-CD qui sortira pour le salon de Croq'.

**Jeudi 14 mars, 19 h, Clair-de-Lune.**

Gratuit. Contact et réservation :

02 43 05 98 80, <http://www.co-lernee.fr>

6 mars 2019 (Ouest-France)

## Javron-les-Chapelles

### Rendez-vous Croq' : « Frère Jacques »

Exposition. Venez explorer l'univers de Christophe Alline, artiste résident qui participe activement à la 6<sup>e</sup> édition de « Croq'les mots, marmot ! ». C'est un fabricant d'images. Retrouvez 12 bas-reliefs en grand format tout en bois et joliment colorés, illustrant l'album Frères Jacques.

**Du mardi 19 au samedi 30 mars,**

bibliothèque. Gratuit. Contact :

02 43 03 62 78.

13 mars 2019 (Ouest-France)

# ERNÉE. Répétition publique ce jeudi 14 mars



Fredéric et Christophe, au Petit Théâtre de Chailland, lors de leur rencontre avec les élèves chaillandais.

Dans le cadre du festival Croq' les mots marmots, deux ar-

tistes sont en résidence de création à l'Espace Clair de Lune toute cette semaine. Ce duo est composé de Christophe Alline, illustrateur, graphiste, musicien et plasticien Fabricolleur et de Frédéric Bigot, compositeur et musicien, bruiteur numérique.

Leur objectif est de créer leur spectacle, *4 éléments, comptines pour le temps présent*, en hommage au compositeur Pierre Henry et au chorégraphe Maurice Béjart. Après une première période dans le Petit Théâtre de Chailland, où ils ont travaillé avec les élèves sur l'un des quatre éléments, le feu, ils

sont donc revenus sur le territoire.

Une répétition publique est proposée ce jeudi 14 mars à 19h à l'Espace Clair de Lune. « Venez les rencontrer et partager avec eux le processus de création d'un spectacle avec ses intentions, ses hésitations... », invite Axel mandagot, chargé de programmation de la 3<sup>e</sup>.

Ce spectacle sera présenté le mardi 7 mai à 17h30 dans la salle du docteur Rospabé à Chailland. Il est d'ailleurs nécessaire de réserver les places dès maintenant au 02 43 05 98 80.

## Javron-les-Chappelles

### Rencontre avec Christophe Alline

Venez partager un moment avec Christophe Alline, illustrateur, graphiste, musicien et plasticien «fabricolleur». Ce sera l'occasion d'échanger avec lui sur son travail d'illustrateur et son action d'artiste résident dans le cadre de la 6<sup>e</sup> édition de «Croq' les mots, marmot!»

**Mercredi 27 mars, 10 h 30, bibliothèque.**  
Contact : 02 43 30 11 11, <http://www.comontdesavalloirs.fr>

18 mars 2019 (Ouest-France)

14 mars 2019 (Ouest-France)

## Villaines-la-Juhel 27/03/19 OF

### Répétition publique du spectacle en résidence

Création réalisée dans le cadre de « Croq' les mots, marmot ! » par deux complices : Christophe Alline à l'image et Frédéric Bigot à la musique. Les deux artistes sont en résidence sur le département depuis septembre afin de créer ce spectacle ainsi qu'un livre-CD qui sortira pour le salon de Croq'.

**Jeudi 28 mars, 10 h, salle polyvalente.**  
Gratuit. Contact et réservation : 02 43 30 11 11.

27 mars 2019 (Ouest-France)

## Repéré pour vous

### Trois rendez-vous autour de la musique électro



L'artiste Frédéric Bigot est en résidence dans le cadre de Croq' les mots, marmot ! Il sera au musée du château le 18 mai pour présenter The Magic Way, en clôture du cycle sur l'électro.

CREDIT PHOTO: CROQ' LES MOTS, MARMOT!

Après le rock psychédélique, le post-rock ou encore le jazz, la médiathèque de Mayenne propose de faire découvrir la musique électronique et le sample. « L'initiative a aussi été déclenchée par la présence du musicien Frédéric Bigot, dans le cadre de Croq' les mots, marmot ! et la mise en place d'un nouveau cursus autour des musiques actuelles au conservatoire », indique Laurence Moussay, responsable du secteur musique.

Un cycle démarre ce jeudi, avec

une conférence à 20 h à l'auditorium du Grand-Nord. « Elle est animée par Christophe Braut et sera accompagnée de nombreux extraits sonores. » Le 6 avril, à partir de 10 h 15, c'est un atelier de musique assistée par ordinateur avec David Brulé, qui est organisé, sur inscription uniquement (02 43 11 19 86). Pour clôturer la proposition, le grand public est invité au concert de The Magic Ray, dans lequel on retrouve Frédéric Bigot le 18 mai, à 22 h, au musée du château de Mayenne.

28 mars 2019 (Ouest-France)

# Croq' messieurs

Temps fort autour de la littérature jeunesse, Croq' les mots, marmot accueille en résidence l'illustrateur Christophe Alline et le musicien Fred Bigot. Douze semaines bien remplies au cours desquelles le duo a créé un spectacle et un livre-CD, et rencontré moult marmots.

Par Arnaud Roiné

En rang deux par deux. Main dans la main. Les visages disparaissent sous des couches de bonnets et d'écharpes, une vingtaine de bambins se dirigent joyeusement vers le musée du château de Mayenne. Mais pas question de visite aujourd'hui. Si ces jeunes enfants, âgés de 5 à 6 ans, sont ici en cette froide journée de janvier, c'est pour y rencontrer deux artistes invités par une marmotte.

La marmotte, c'est l'emblème de la 6<sup>e</sup> édition de Croq' les mots, marmot. « Croq' pour les intimes. Plat de résistance de cette opération, qui tous les deux ans, agite le nord de la Mayenne : l'accueil d'artistes en résidence longue durée. Invités de l'édition 2019, Christophe Alline et Fred Bigot vont arpenter pendant douze semaines le Nord-Mayenne, avec une mission : cuisiner à leur sauce le répertoire des comptines enfantines.

Au menu (copieux) de la résidence : des phases de création pure en vue de la production d'un livre-CD, publié par la réputée maison d'édition Benjamin Médias, ainsi que d'un spectacle, qui fera lui aussi le tour du nord du département. Ajoutez à cela de nombreux moments de partage avec les jeunes et les moins jeunes via des ateliers, rencontres, masterclass...

Cette après-midi justement à Mayenne, c'est « atelier time » ! Dans une des salles du musée du château, Christophe Alline et Fred Bigot attendent leurs jeunes visiteurs, guitare à la main. Un peu partout dans la salle, des instruments de musique, des sacs de gravier, de sable, des branches d'arbre ou encore des feuilles mortes. Ici, un appareil photo est suspendu au-dessus d'une table où trône une poignée de légumes de saison. Là, un micro et son enregistreur n'attendent plus que des sons à capturer. Autant d'outils indispensables aux deux artistes pour animer leurs ateliers.



Christophe Alline, lors d'un atelier au musée du château de Mayenne.

© Arnaud Roiné

Les mômes s'installent en papotant devant les deux hommes. Le silence se fait doucement. Christophe et Fred observent avec bienveillance les marmots impressionnés par ce qu'ils découvrent. C'est Christophe qui s'adresse à eux. D'une voix douce, il explique avec des mots simples le programme de l'après-midi. Les enfants vont participer à la création de deux artistes, rien que ça ! Christophe, le dessinateur « fabricolleur » se charge de la réalisation de vidéos « stop-motion » (construites image par image), alors que Fred, le musicien, enregistre des chants, des voix, des bruits produits par les enfants.

Autant d'éléments qui serviront de matière première au travail de création des deux compères, sachant que tous les enfants ayant participé aux ateliers assisteront au spectacle né pendant la résidence et recevront le livre-CD, intitulé *Tiptipita*, en cadeau. Petits veinards... Avant de commencer la séance, le tandem entonne à deux voix un « Savez-vous planter les choux ? » savoureusement révisité par leurs soins. Une comptine parmi les seize retenues pour ce projet.

### Quinquas coquins

Volontiers facétieux, les deux quinquas sont très complices et ce n'est pas un hasard. « Quand on m'a proposé cette résidence, on m'a dit : 'fais quelque chose sur lequel on ne t'attend pas', confie Christophe. J'ai immédiatement pensé à la musique et à Fred. » Les deux amis se sont connus aux Beaux-arts d'Angers. Christophe, l'Angévain passionné de musique et de création en tous genres et Fred, le Lavallois guitariste autodidacte : « comme je dessinais tout le temps, je me suis retrouvé naturellement aux Beaux-arts », se souvient ce dernier. Dans ce creuset où bouillonne la création, les deux comparses vont se rencontrer grâce à la musique. Ils jouent dans un groupe où ils jonglent avec les styles, font des films aussi...

Lorsqu'ils sortent des Beaux-arts, à la fin des années 90, chacun suit son chemin. « Sans jamais vraiment se perdre de vue ». Christophe re-découvre la littérature jeunesse grâce au renouveau que connaît ce secteur à l'époque. La liberté de création qu'il y trouve le décide à se lancer. Avec succès : il a publié depuis une dizaine de livres chez des éditeurs bien installés.

Pour Fred, direction Paris où il façonne le savant mix qui constitue sa musique, très personnelle, entre rockabilly, pop garage, electro, musique bruiteuse et expérimentale. Collabo-

rant régulièrement avec des plasticiens ou des chorégraphes contemporains, il développe notamment les projets Electronical et The Magic Ray, plébiscités par la presse spécialisée et soutenus par des labels internationaux.

Les deux artistes vivent de ce qu'ils créent même si « parfois c'est très, très difficilement » avoue Fred, qui vit désormais à Berlin avec sa famille. Alors cette résidence est une autre manière de vivre de son art pour ce joyeux binôme. « C'est vraiment une chance pour nous ! » confirment-ils de concert. « Et ça tombe à pic, ajoute Fred, j'ai deux enfants de 7 et 4 ans, qui m'ont fait replonger dans le monde de l'enfance depuis leur naissance. »

Cette résidence rime donc avec évidence pour le Lavallo-Berlinois, même si a priori son univers parfois rugueux et rock'n'roll est très éloigné du monde des tout-petits. Mais tout se fait dans la joie, le rire et la symbiose. Pas question pour autant de tomber dans le déjà-vu ou la facilité. Ils font la musique qu'ils aiment pour réinventer des comptines que tout le monde a sur le bout de la langue. Belle gageure, que le duo relève sans complexe. Ces créations, pour lesquelles ils ne manquent pas d'ambition, ils espèrent les faire voyager bien au-delà des frontières du département, qui leur a offert un cocon idéal pour les couvrir. ♦

### FORMULE UNIQUE

Né en 2000 de la volonté farouche de quelques militants bien inspirés, **Croq' les mots, marmot**, « formule unique » dédiée au livre pour les tout-petits, mobilise tous les acteurs de la petite enfance des communautés de communes du Nord-Mayenne (L'Ernée, Bocage Mayennais, Mayenne Communauté, Mont des Avalloirs). Bibliothécaires, agents culturels, animateurs socio-culturels, tous impliqués dans cette aventure qui s'étire sur deux années. « Un temps long qui permet de tirer tout azimut », témoigne Mélissa Rouzier, coordinatrice du projet. Résidence, interventions d'auteurs-illustrateurs en classe, journée pro... « Il y a plus de 150 rendez-vous avant le salon du livre », point d'orgue du projet qui se déroulera les 18 et 19 mai à Mayenne. Au programme bien sûr, le spectacle créé par Fred Bigot et Christophe Alline, qui tournera aussi sur l'ensemble du territoire de la Haute-Mayenne, au rythme de 25 représentations entre avril et mai.

## Gorron

22/04/19

### Spectacle : « 4 éléments, comptines pour le temps présent »

Création réalisée dans le cadre de « Croq' les mots, marmot ! » par deux complices : Christophe Alline à l'image et Frédéric Bigot à la musique. Les deux artistes sont en résidence depuis septembre afin de créer ce spectacle ainsi qu'un livre-CD qui sortira pour le salon de Croq'.

**Mercredi 1<sup>er</sup> mai**, 10 h 30, espace culturel Colmont. Tarifs : 6 €, réduit 4 €. Contact et réservation : 02 43 08 47 47, <http://www.cc-bocagemayennais.fr>

22 avril 2019 (Ouest-France)

## Mayenne

### Répétition publique du spectacle en résidence

Création réalisée dans le cadre de « Croq' les mots, marmot ! » par deux complices : Christophe Alline à l'image et Frédéric Bigot à la musique. Les deux artistes sont en résidence sur le département depuis septembre afin de créer ce spectacle ainsi qu'un livre-CD qui sortira pour le salon de Croq'.

**Vendredi 26 avril**, 18 h 30, Théâtre. Gratuit. Contact : 02 43 30 10 16.

24 avril 2019 (Ouest-France)

### Villaines. Voyage en chanson à travers les 4 éléments

La compagnie Le petit rayon magique propose son spectacle 4 éléments, comptines pour le temps présent, le vendredi 3 mai à 18h à la salle polyvalente. Dès 6 mois. Durée : 35 mn. Réservations au 02 43 30 11 11 ou 06 08 02 75 18.

25 avril 2019 (Courrier de la Mayenne)

## Mayenne ville en bref

### Croq'les mots, marmot ! : le spectacle arrive bientôt



Les artistes Christophe Alline et Frédéric Bigot seront en répétition publique de leur spectacle, vendredi.

Ils veulent « redonner un nouveau souffle » aux comptines jugées « un peu désuètes ». Les artistes Christophe Alline, illustrateur, et Frédéric Bigot, compositeur, passés en résidence de création-médiation dans le cadre de Croq'les mots, marmot !, vont bientôt dévoiler leur spectacle *Comptines pour le temps présent*.

Pendant trente minutes, ils interprètent sur des « airs réarrangés » neuf comptines traditionnelles sur les seize que contient leur livre-CD, *Tipi Tipi Ta*, dont la sortie est prévue dans quelques jours.

Sur les 25 représentations prévues,

une majorité sera réservée à un public scolaire. Cependant, une répétition publique gratuite aura lieu le vendredi au théâtre, à 18 h 30, avant des représentations du spectacle (entre 4 € et 6 €) le 1<sup>er</sup> mai à l'espace Colmont de Gorron, à 10 h 30, le 3 mai à la salle polyvalente de Villaines-la-Juhel, à 18 h, et le 7 mai à la salle du Docteur-Rospabé de Chailland, à 17 h 30.

Le livre-CD et le spectacle seront mis en avant lors de la 6<sup>e</sup> édition du salon du livre petite enfance Croq' les mots, marmot !, les 18 et 19 mai au parc des expositions de Mayenne.

25 avril 2019 (Ouest-France)

## Villaines-la-Juhel

### Spectacle : « 4 éléments, comptines pour le temps présent »

Création réalisée dans le cadre de « Croq' les mots, marmot ! » par deux complices : Christophe Alline à l'image et Frédéric Bigot à la musique. Les deux artistes sont en résidence depuis septembre afin de créer ce spectacle ainsi qu'un livre-CD qui sortira pour le salon.

**Vendredi 3 mai**, 18 h, salle polyvalente, rue Gervaiseau. Tarifs : 6 €, réduit 4 €. Contact : 02 43 30 11 11, [culture-mediation@cc-montdesavalloirs.fr](mailto:culture-mediation@cc-montdesavalloirs.fr), <http://www.cc-montdesavalloirs.fr>

29 avril 2019 (Ouest-France)

## Chailland

29/04/19

### Spectacle : « 4 éléments, comptines pour le temps présent »

Création réalisée dans le cadre de Croq' les mots, marmot ! par deux complices : Christophe Alline à l'image et Frédéric Bigot à la musique. Les deux artistes sont en résidence sur le département depuis septembre afin de créer ce spectacle ainsi qu'un livre-CD qui sortira pour le salon.

**Mardi 7 mai**, 17 h 30, salle du Dr-Rospabé. Tarifs : 6 €, réduit 4 €, abonnés 5 €. Contact et réservation : 02 43 05 98 80, <http://www.cc-lemee.fr>

29 avril 2019 (Ouest-France)

## VILLAINES. Les petits invités en avant-première

Christophe Alline, illustrateur, graphiste, musicien et plasticien et Fred Bigot, compositeur et musicien, ont rencontré en mars dernier, les enfants des classes de grande section et des assistantes maternelles, pour une lecture des livres de Christophe Alline. Ils étaient également venus préparer un spectacle qui sera donné lors du salon Croq'les mots marmots. Vendredi 3 mai, les deux artistes ont convié enfants et parents pour assister, en avant première, à une représentation. Ils ont proposé une adaptation du livre sonore *Tipi tipi* sous la forme d'un spectacle

graphique, sonore et musical. Comptines connues ou moins connues ont ravi les spectateurs qui ont repris en chœur les ritournelles, héritage culturel populaire. Très applaudis, le spectacle s'est terminé par un petit bal improvisé. Rendez-vous au salon Croq' les mots marmots, les 18 et 19 mai prochains. Le livre sonore *Tipi tipi ta* (éditions Benjamins Media) de Christophe Alline sera disponible à partir du 16 mai.

La soirée s'est terminée par un petit bal improvisé.



9 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

## LES AUTEURS DANS LES ÉCOLES

### Rencontre entre lycéens et une auteure-illustratrice

Elo, auteure-illustratrice, est venue jeudi après-midi au lycée Léonard-de-Vinci voir deux classes de seconde professionnelle servies à la personne.

Elo travaille dans différents univers et beaucoup pour la jeunesse. « Je crée des dessins, des accessoires pour enfants, des dessins sur tissus, des livres pour enfants. Je m'inspire de la nature, des expositions et autres, explique Elo. Je conçois des livres pour que l'enfant puisse se familiariser peu à peu, dès 2 ans et jusqu'à 5 ans au moins, avec des formes les plus simples, avant d'aborder des figures plus complexes. »

L'auteur a présenté aux classes les livres qu'elle a créés avant de leur proposer un atelier de découpage pour créer un mobile oiseaux.

« Le but de ce projet est de permettre à ces deux classes de faire des séances jeune public au salon Croq les mots, marmots ! des 18 et 19 mai », informe Magali Le Guéhan-



Elo, aux côtés d'élèves du lycée Léonard-de-Vinci, jeudi.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

ne-Jégo, responsable secteur jeunesse de la médiathèque Jean-Louis Tréssard.

La restitution de leur travail aura lieu lors de la journée réservée aux scolaires de ce salon le jeudi 18 mai.

11 janvier 2019 (Ouest-France)

### Levaré

### Les écoliers reçoivent une illustratrice jeunesse



Anne Crahay au milieu des enfants.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Jeudi, les élèves de l'école privée Sainte-Jeanne-d'Arc ont reçu Anne Crahay, une illustratrice jeunesse, résidant à Liège, en Belgique.

La rencontre a débuté par une petite séance de relaxation qui a permis aux enfants de prendre conscience de leur corps. Ensuite, Anne Crahay a lu un conte et les élèves ont été invités à raconter une histoire avec des élé-

ments dessinés de leur production, sous les conseils d'Adélaïde Denis, leur enseignante. Les résultats seront exposés au salon du livre de la petite enfance qui se déroulera à Mayenne les 18 et 19 mai.

En amont, vingt classes du nord Mayenne recevront un auteur ou un illustrateur. L'objectif est de mener un projet autour d'un album.

29 janvier 2019 (Ouest-France)

### La Bigottière

### Une illustratrice invitée à échanger avec les écoliers

La classe des maternelles de l'école publique a reçu, jeudi matin, l'illustratrice et auteure Anne Crahay. Au programme : une lecture d'histoires, une explication sur son métier et la création d'un personnage à partir de formes géométriques à la manière de cette auteure illustratrice.

Les enfants, guidés par Anne Crahay, ont apprécié ces temps de travail et sont très fiers de leurs productions, prémices d'une œuvre collective qui sera exposée lors du salon du livre de la petite enfance Croq les mots marmots !, qui aura lieu à Mayenne le 18 et 19 mai.



L'illustratrice Anne Crahay est venue dans la classe de Georgina Jabbour.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

29 janvier 2019 (Ouest-France)



**LA BIGOTTIÈRE.** Les élèves préparent le festival. L'institutrice de La Bigottière, Georgina Jabbour, a reçu au sein de son établissement, Anne Crahay, illustratrice : « La classe de TPS/PS/MS a écouté et échangé avec cette intervenante durant la matinée du jeudi 24 janvier. La lecture d'histoires, des explications du métier d'illustrateur et la création d'un personnage à partir de formes géométriques à la manière de cette auteure illustratrice, étaient au programme. Les enfants, guidés par Anne Crahay, ont beaucoup apprécié ces temps de travail et sont très fiers de leurs productions, prémices d'une œuvre collective qui sera exposée lors du festival Croq les Mots Marmots ! ». Le festival aura lieu à Mayenne les 18 et 19 mai.

31 janvier 2019 (Courrier de la Mayenne)

## Gorron

### Ils ont appris à dessiner les émotions



Anne Crahay, illustratrice pour la jeunesse, a partagé avec les enfants ses secrets de création.

Dans le cadre des animations autour du salon du livre jeunesse Croq' les mots marmots, des élèves de l'école maternelle publique ont accueilli Anne Crahay. Cette illustratrice venue de Belgique a animé un atelier autour des expressions et des émotions en

partant des personnages de quelques-uns de ses albums. Comment exprimer la joie, la peine...

Les enfants ont ensuite créé eux-mêmes leur personnage, un oiseau, à partir de formes géométriques découpées et assemblées.

## Ernée

### Une illustratrice à l'école Saint-Vincent-de-Paul



Anne Crahay a échangé avec 27 écoliers de maternelle de l'école Saint-Vincent-de-Paul.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Une des deux classes de moyenne et grande section de maternelle de l'école Saint-Vincent-de-Paul a reçu jeudi une auteure illustratrice. C'est grâce au projet culturel de la Haute Mayenne Croq' les mots, marmot, que les 27 élèves de la classe de Mme Pouteau ont accueilli Anne Crahay, auteure illustratrice de nombreux albums de jeunesse. L'après-midi a été l'occasion de travailler autour d'un de ses albums *Bonjour le calme*, avec une séance de relaxation puis une séance de dessin. Anne Crahay a égale-

ment présenté aux élèves ses cahiers de dessin et leur a expliqué son travail.

Cette rencontre s'est terminée par un cours de dessin sur le tableau numérique de la classe : comment dessiner un chat, un chien, un ours ou un lapin grâce aux 4 formes géométriques de base que sont le rond, le carré, le rectangle et le triangle. L'autre classe de moyenne et grande section aura également la chance de participer à ce projet en accueillant Lucie Albon en février.

3 février 2019 (Ouest-France)

31 janvier 2019 (Ouest-France)

## ERNÉE. Visite d'une auteure illustratrice à l'école



A l'école Saint Vincent de Paul, les 27 élèves de la classe de moyenne et grande section de Florence Pouteau, ont accueilli Anne Crahay, auteure-illustratrice de nombreux albums de jeunesse. Dans le cadre du projet culturel de la Haute Mayenne Croq' les mots, marmot, « l'après-midi a été l'occasion de travailler autour d'un de ses albums, Bonjour le calme, avec une séance de relaxation suivie d'une séance

de dessin », explique Matthieu Gautier, chef d'établissement.

« Anne Crahay a pu également présenter aux élèves ses cahiers de dessins et leur expliquer son travail. Cette rencontre s'est terminée par un cours de dessin sur le tableau numérique de la classe : comment dessiner un chat, un chien, un ours ou un lapin grâce aux quatre formes géométriques de base : le rond, le carré, le rectangle, le triangle ».

Les élèves de la classe de Florence Pouteau ont participé à des ateliers animés par Anne Crahay.

Les élèves de l'autre classe de MS-GS auront également la chance de participer à ce projet en accueillant prochainement Lucie Albon.

7 février 2019 (Courrier de la Mayenne)

**PRÉ-EN-PAÏL.** Une auteure-illustratrice rencontre les enfants. Vendredi 1<sup>er</sup> février, dans le cadre du salon du livre Croq' les mots Marmot, l'auteure-illustratrice, Elo, est venue rencontrer les enfants de la classe de petite et moyenne sections de l'école maternelle publique. Après avoir présenté son travail, elle leur a proposé un atelier de création d'oiseaux en découpage-collage. Les élèves ont également pu partager trois autres activités de peinture, lecture et jeu coopératif sur l'univers de l'illustratrice. Désormais, la classe va poursuivre ce projet, en réalisant une production collective qui sera exposée au salon en mai 2019.



21 février 2019 (Courrier de la Mayenne)



Les enseignants des écoles maternelles des quatre communautés de communes ont la possibilité de s'inscrire au parcours de formation Croq'et les écoles. Ce dernier s'articule en plusieurs temps : l'accueil d'un auteur-illustrateur dans la classe, la venue sur le salon avec les élèves et des journées de formation pour les enseignants.

Le 31 janvier dernier, les 22 élèves de la petite à la grande section de l'école maternelle du Sacré-Coeur à Champéon ont rencontré Élo. Auteure-illustratrice, Élo a notamment écrit et illustré les albums *Bien cachés autour de nous* et *Bien cachés* (aux éditions Sarbacane).

Arnaud Landais, directeur de l'école de Champéon explique : « après la lecture des livres d'Élo, les enfants ont créé leur propre jardin à l'école et y ont caché les animaux qu'ils ont fabriqués ». Ce jardin sera exposé au salon Croq'les mots, marmot ! les 18 et 19 mai.



Élo, auteure-illustratrice, confectionne des oiseaux en papier avec les classes des écoles primaires de Mayenne Communauté.

### Un atelier de confection d'oiseaux multicolores

L'atelier avec Élo dure 3 heures : « les étapes de l'atelier s'enchaînent de manière structurée et sans pause afin de conserver l'attention des enfants ».

L'auteure-illustratrice montre aux jeunes élèves des images d'oiseaux et les interroge à leur sujet. Élo explique qu'ils réaliseront un oiseau en papier à l'aide de feuilles de couleurs, de ciseaux et de colle. Les artistes en herbe s'installent en groupe pour découper, coller, choisir les formes et les couleurs

de leurs oiseaux imaginaires. Élo tient à ce que les enfants soient autonomes d'un point de vue créatif : « pendant l'atelier, la manipulation manuelle des feuilles, des ciseaux et de la colle permet de créer le lien entre la main et le cerveau, c'est essentiel à cet âge ».

Ce moment de partage avec l'auteure-illustratrice entre dans un cycle de travail complet. Croq'et les écoles permet de créer du lien entre le projet

pédagogique d'une classe, les livres découverts et l'auteur.

Arnaud Landais participe également aux journées de formation de Croq'et les écoles : « c'est une chance en tant que professionnel de la petite enfance de pouvoir profiter de tout ce que propose Croq'les mots, marmot !, même au-delà du salon ».

Février 2019 (Journal Mayenne Communauté)

### Oiseau

Les élèves ont rencontré un auteur-illustrateur de BD



Les élèves de maternelle découvrent la technique de travail de Lucie Albon.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre d'un travail de création mené par les 29 élèves de maternelles de Géraldine Bouttier-Lochu, leur professeur. « C'est une œuvre collective créée par les enfants qui sera présentée au salon de Croq'les mots, Marmot ! les 18 et 19 mai à Mayenne », annonce Lucie Albon, auteur et illustratrice de bandes dessinées pour la jeunesse.

Depuis quelques semaines, les enfants se sont déjà plongés dans l'univers de Lucie Albon, « Ils ont découvert sa technique de travail que nous avons repris en classe. Chacun d'eux a reproduit son pro-

pre portrait. Les résultats sont étonnants », explique Géraldine Bouttier-Lochu.

« Doigts, mains, les empreintes de la peau permettent une grande variété de formes et de motifs qui prennent vie sous forme de chenilles, souris, fleurs ou papillon, au gré de la créativité des petits », affirme Lucie Albon. Les enfants verront en premier leurs travaux, jeudi 16 mai au salon. « L'intérêt pour eux c'est aussi de découvrir le travail réalisé par leurs camarades des autres écoles. C'est un échange enrichissant », dévoile Jeanne-Marie Gué, responsable du réseau lecture.

### Contest

Les enfants ont travaillé avec l'illustratrice Lucie Albon



Lucie Albon en compagnie des enfants.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Le festival Croq'les mots, Marmot ! se déroulera les 18 et 19 mai à la salle polyvalente de Mayenne.

En amont de ce rendez-vous, Florence Waquet, bibliothécaire au Grand Nord en lien avec les conseillers pédagogiques, conduit des actions dans les écoles.

Maud Lecapitaine, directrice de l'école Saint-Martin qui a travaillé avec ses élèves de maternelle CP sur des histoires pour enfants, a été retenue pour qu'une activité se déroule dans la classe. Lucie Albon, auteure

illustratrice de livres pour la jeunesse, a passé la matinée de mardi dans sa classe avec les enfants. Le projet était simple et compliqué à la fois. Il concernait l'illustration d'un loup.

Une technique tout à fait particulière. La jeune auteure a expliqué à chaque fois comment il fallait mettre la peinture et poser le doigt ou la main ou le coude pour fixer une bonne fois pour toutes mais cette fois sur papier le conte qu'il avait écrit avec leur directrice.

4 mars 2019 (Ouest-France)

4 mars 2019 (Ouest-France)

## LE PAS. Lucie Albon, auteure-illustratrice, à l'école



Lucie Albon a réalisé des œuvres avec les élèves.

Depuis plusieurs mois, les 37 élèves de maternelle-CP de l'école St François-Xavier étaient entrés dans l'univers de l'auteure-illustratrice, Lucie Albon, à travers la découverte de ses albums. Jeudi 28 février, l'auteure-illustratrice est intervenue dans la classe maternelle-CP. Elle a reçu des cadeaux de la part des élèves et leur a expliqué son travail de création et, à l'aide d'un jeu de rôle par quelques adultes présents, la conception d'un livre, de l'édition jusqu'à la distribution-vente.

Puis elle a montré aux 20 élèves de Moyenne section, Grande section et CP, comment réaliser un panda avec les empreintes de la main (doigts, paume...), avant de les laisser exprimer leur talent avec l'aide des adultes présents. Ces œuvres seront exposées au salon du livre.

Lucie Albon a offert un livre à la classe, l'anniversaire dans lequel l'enfant est invité à compléter les illustrations à l'aide des explications données au début de l'ouvrage. Et pour terminer, elle a réalisé, devant les enfants, un portrait en papier découpé qui est affiché dans la classe.

14 mars 2019 (Courrier de la Mayenne)

## LA BACONNIÈRE. Peindre sur ses mains



Avec Lucie Albon, les élèves s'appliquent à réaliser des dessins avec leurs doigts imbibés de gouache.

Les 23 élèves de la classe de Julien Morillon ont été retenus pour participer au salon du livre petite enfance de Haute-Mayenne, Croq' les mots, marmot les 18 et 19 mai. A cette occasion, Lucie Albon, une auteure illustratrice d'albums pour la jeunesse qui a plus de 20 années d'expérience, a animé la matinée du vendredi 1<sup>er</sup> mars. Les élèves se sont retrouvés par petits groupes, pour entre autres apprendre à peindre avec ou sur ses mains. « Nous allons poursuivre les activités jusqu'à la date butoir », explique l'instituteur.

Julien Morillon en profite pour annoncer : « Nous avons les portes ouvertes de Leny Escudero sur les deux sites, des locaux municipaux, bibliothèque, garderie et cantine, samedi 30 mars de 10h à 12h. Ce sera l'occasion pour les parents et futurs élèves de découvrir ces diverses structures et les activités réalisées au cours de l'année. »

14 mars 2019 (Courrier de la Mayenne)

## ECOLE JOSEPH ERNAULT. Les élèves travaillent avec l'auteur-illustratrice Lucie Albon

Une rencontre colorée s'inscrit dans le cadre d'un travail de création mené par les 29 élèves de maternelles de Géraldine Bouttier-Lochu, leur professeur, à Oisseau, à l'école Joseph Ernauld.

### Déjà plongé dans l'univers

Depuis quelques jours déjà, les enfants se sont déjà plongés dans l'univers de Lucie Albon, à l'école Joseph Ernauld. « Ils ont découvert sa technique de travail que nous avons repris en classe », explique Géraldine Bouttier-Lochu. « Doigts, mains, les empreintes de la peau permettent une grande variété de formes et de motifs qui deviennent des chenilles, des souris, des fleurs ou papillon au gré de la créativité des petits ».

C'est une œuvre collective créée par les enfants qui sera présentée sur le salon de Croq' les



Les élèves de maternelle touchent du doigt la créativité de Lucie Albon.

mots Marmot ! le 18 et 19 mai prochain à Mayenne, annonce Lucie Albon, auteure et illustratrice de bandes dessinées.

Les enfants découvriront leurs

travaux le jeudi 16 mai. « C'est important pour les enfants de découvrir le travail réalisé par leurs camarades des autres écoles. C'est un échange enri-

chissant », dévoile Jeanne-Marie Guy, responsable du réseau lecture.

14 mars 2019 (Le Publicateur)

## « Croq' les Mots Marmots » à l'école St Martin : Un auteur illustrateur dans la classe !

par editeurstmartin | Mar 24, 2019 | Ecole Saint Martin



Nous avons passé un bon moment ce jeudi 21 mars... (Comme dans l'album « ce matin » de Junko Nakamura, auteur illustratrice)

Nous avons accueilli l'auteur qui nous a expliqué comment elle trouvait son inspiration... comment elle dessinait...

Nous avons fabriqué deux pièces de la maison de l'ours et Yupi, les deux héros de l'histoire. Retrouvez en vidéo quelques images qui pourront être un support de langage pour votre enfant.

La production finale sera exposée au salon du livre « Croq' les Mots, Marmots ! »

24 mars 2019 (Ecole St-Martin)

## CROQ' COUSETTES

### Des outils de lecture uniques façonnés

Pour mettre à l'honneur Chris Haughton, parrain du Salon du livre petite enfance, Croq'les mots, marmot ! innove.



Le Relais d'assistantes maternelles, Les Possibles et le service de lecture publique de Mayenne communauté ont donné naissance à Croq'Cousettes pour créer un tapis et un tablier de lecture.

1 CREDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

#### L'idée

Croq'les mots, marmot ! n'en finit plus d'innover. Pour cette nouvelle édition, parmi les 150 rendez-vous proposés en amont du Salon du livre petite enfance de Haute-Mayenne, on trouve notamment des ateliers couture, un peu particulier.

Le nouveau projet, intitulé Croq'Cousettes, est d'abord né grâce au Relais d'assistantes maternelles de Mayenne communauté. « Il y a pas mal de tricoteuses, couturières, brodeuses, bricoleuses », explique Florence Waquet, bibliothécaire, dans la section jeunesse au Grand Nord. Un appel a été lancé aux autres assistantes maternelles et au service de lecture publique de l'intercommunalité. « Une douzaine de petites mains ont osé se lancer dans l'aventure, avec le soutien de l'association Les Possibles.

#### Un tapis et un tablier de lecture

Objectif ? Valoriser l'univers de Chris Haughton, auteur-illustrateur irlandais, parrain de cette 6<sup>e</sup> édition et

passionné par les tissus. « Très vite, l'idée a été de créer un raconte histoire. On a d'abord lu ces quatre ouvrages pour choisir les deux sur lesquels on voulait travailler », poursuit Héliène, du réseau. « Cet outil est très apprécié par les petits, poursuit Florence Waquet. On reprend l'illustration, les couleurs, les personnages... C'est une façon d'animer la lecture. »

Toutes les participantes ont mis la main à la pâte. Après cinq ateliers de 2 h et pas mal d'investissement personnel, un tapis et un tablier de lecture ont vu le jour. « Virginie a fait les petits oiseaux en couture. Solène, cet autre volatile au crochet. Jacqueline, une échelle. Karine, tous les petits bonnets. » Mention spéciale pour Jocelyne, « qui a créé le tapis ». « On a uni toutes les compétences. »

Les réalisations seront présentées et utilisées pendant le Salon, les 18 et 19 mai, à Mayenne, par ce même groupe. « C'était un super projet à vivre, assure Liliane, bénévole aux Possibles. On a beaucoup ri. »

Alix DEMAISON.

### Un tapis de lecture né d'un projet insolite

Douze paires de mains se sont activées à sa réalisation. Croq'Cousettes c'est un projet commun insolite, pensé en vue du salon Croq'les mots, marmot ! Et c'est ainsi qu'un tapis de lecture est né, mettant en scène les quatre pétillants ouvrages de Chris Haughton, auteur-illustrateur et parrain de la 6<sup>e</sup> édition du salon du livre jeunesse 0-6 ans.

« C'est le RAM qui a proposé l'idée », assure Florence Waquet de la médiathèque. La réalisation du projet a été élargie aux bénévoles du réseau de lecture et à l'atelier couture des Possibles. Cinq séances au

ront été nécessaires, soit environ 120 heures, sans compter les heures de cogitation. « Ça fusait de partout », sourient les créatrices.

Et le résultat est tout simplement magnifique : un immense raconte-histoire, joliment coloré, cousu avec passion, constitué de petits personnages au crochet, en feutrine. Tout a été minutieusement pensé, jusqu'au minuscule bonnet d'un personnage de Karine, l'écureuil en feutrine. Dans ce tablier à grandes poches se cachent les albums complets de la panoplie. Chacun a mis la main à la pâte pour



Elles ont confectionné et brodé les histoires de Chris Haughton.

confectionner cet outil permettant de raconter des histoires. L'atelier couture de l'association Les Possibles, encadré par Marie-Hélène et Eliane, a fourni les tissus de récupération et les machines à coudre.

Le merveilleux tapis permet de raconter une histoire « animée, en volume », rendant la lecture vivante. Les nouveaux outils de lecture seront utilisés lors du salon, les 18 et 19 mai au parc des expositions de Mayenne.

4 avril 2019 (Courrier de la Mayenne)

1<sup>er</sup> avril 2019 (Ouest-France)

## CROQ' EN-CHANTÉ

### Croq'en-chanté, des chorales éphémères

Croq'en-chanté regroupe des chorales éphémères de 75 professionnels du livre et de la petite enfance des 4 communautés de communes. Croq'en-chanté c'est l'occasion de chanter ensemble, de revenir sur l'importance des comptines et de la voix dans le développement des tout-petits et de fédérer les multiples professionnels du livre et de la petite enfance à travers une aventure valorisante.

L'aboutissement ? Un CD de comptines enregistré par les professionnels du livre et de la petite enfance du Nord-Mayenne qui auront participé à Croq'en-chanté avec l'aide des studios de studios actuelles du territoire : le Cube à Saint-Denis-de-Gastines et la Boussolle à Mayenne.

### Des chorales encadrées par une musicienne

Chanteuse, musicienne, conteuse d'histoires, Magali Grégoire encadre les chorales éphémères de chaque communauté de communes. Partage, échange, bonne humeur, plaisir, créa-

tion, c'est le programme de ces rencontres entre chanteurs et chanteuses de quelques soirs : « les participants à Croq'en-chanté souhaitent élargir leur répertoire de comptines, créer un outil réutilisable et prendre du plaisir en réalisant ce projet ».

Les chorales sont composées d'une vingtaine de professionnels du livre et de la petite enfance. Majoritairement des femmes, elles sont assistantes maternelles, auxiliaires de puériculture, animatrices ou encore bibliothécaires. Également éducatrice de jeunes enfants, Magali Grégoire explique : « toutes les personnes engagées sur ce projet partagent les mêmes valeurs et le même langage que moi par rapport aux tout-petits, c'est important à mes yeux ».

### « Ces séances laissent de jolis souvenirs ! »

Les chorales éphémères se réunissent 4 fois avant la séance d'enregistrement du CD. Ces soirées Croq'en-chanté sont préparées par Magali Grégoire :

« elles sont préparées presque à la minute mais l'improvisation est parfois de mise, j'aime rebondir et m'adapter au groupe auquel je m'adresse ».

Une séance débute par un tour de présentation. S'en suit un échauffement sous le signe du bien-être « pour évacuer les tensions, réveiller le corps et se mettre en condition ». Les participants enchaînent par l'apprentissage des chansons avec l'aide de Magali et son généreux répertoire musical : « étant éducatrice de jeunes enfants, j'ai une besace bien remplie de chansons et comptines adaptées aux tout-petits ». Les participants chantent à l'unisson, en canon, à 2 ou à 3 voix et font des percussions corporelles.

Magali tient à ce que les participants à Croq'en-chanté puissent proposer d'ajouter au CD leur propres comptines : « c'est un projet commun, c'est important que chacun y trouve sa place ! ».

Les 4 chorales seront réunies le samedi 18 mai au salon du livre Croq'les mots, marmot ! pour un concert a cappella ! Plus d'infos : [www.croqlesmotsmarmot.org](http://www.croqlesmotsmarmot.org)



Magali anime les 4 chorales de Croq'en-chanté avec les professionnels de la petite enfance des 4 communautés de communes.

Février 2019 (Journal Mayenne Communauté)

### Quatre chorales éphémères et inédites

Dans le cadre de Croq'les mots, marmot !, quatre chorales éphémères se réunissent autour de Magali Grégoire.



Quatre chorales éphémères sont nées dans le cadre de Croq'les mots, marmot !. Les professionnelles de la petite enfance et du livre de Mayenne communauté, ici en répétition, avec Magali Grégoire.

CRÉDIT PHOTO : MAYENNE COMMUNAUTÉ

### L'idée

Croq'les mots, marmot !, ce n'est pas qu'un salon du livre petite enfance qui a lieu tous les deux ans à Mayenne. « C'est aussi plus de 150 rendez-vous, en amont, de septembre à mai, dans les quatre communautés de communes du Nord-Mayenne », rappelle Mélissa Rouzier, la coordinatrice.

Cette année, pour la première fois, une « aventure humaine » est proposée aux professionnels de la petite enfance et du livre : Croq'en-chanté. Quatre chorales éphémères, exclusivement féminines malgré elles, ont été formées. Elles répètent depuis janvier, sous la direction de la chanteuse Magali Grégoire, éducatrice de jeunes enfants de formation. Objectif ? « Prendre le temps de se rencontrer, découvrir sa voix et créer un outil pour accompagner l'enfant, au quotidien, tout en restant dans des choses simples. »

Jeux de doigts, chants du monde, comptines traditionnelles françaises et quelques reprises incontournables seront à découvrir dans un album. Chaque chorale enregistrera bientôt quelques titres dans les studios d'Émée ou de Mayenne. Celles de Villaines-la-Juhel et Mayenne mêleront leur voix.

« C'est un vrai défi, par beaucoup n'ont jamais chanté », souligne Magali Grégoire. Et on ne se voit pas assez, « nous avons décidé d'organiser une représentation pendant le salon ». Cette fois, elles seront plus de 70 sur scène, a cappella, samedi 8 mai, au parc des expositions de Mayenne. Il se dit aussi que certaines choristes pourraient donner un concert inédit pendant le festival Au Foin de la rue, au bord de l'étang... Autant dire que ce projet « insolite » et « très enrichissant », n'a pas fini de nous surprendre.

A. D.

27 mars 2019 (Ouest-France)

### Croq' en chanté, un projet insolite



Magalie Grégoire, chanteuse, musicienne, conteuse d'histoire au cœur du projet qui rassemble 73 participants.

Pour 2019, Croq' les mots, marmot innove, en créant un nouveau parcours avec pour postulat de départ « de pouvoir fédérer tous les intervenants professionnels de la petite enfance, crèches, réseaux d'assistantes maternelles, accueil parents-enfants, bibliothèques », explique Mélissa Rouzier coordinatrice de Croq' les mots, marmot.

« Chanter des comptines fait partie du quotidien, pourquoi ne pas les chanter tous ensemble ? ». D'où l'idée de créer quatre chorales éphémères sur les quatre communautés de communes du Nord-Mayenne. Magalie Grégoire, professionnelle de la petite enfance, musicienne et

chanteuse intermittente coordonne et dirige le projet qui est dans sa phase active depuis janvier.

« Aucune qualité n'était requise, pas même de savoir chanter, c'est un projet de groupe avec pour moteur le bien-être, la bonne humeur, le plaisir de partager », se plaît à préciser le chef de chœur. L'aboutissement de ce travail des chorales sera un CD enregistré en studio et une représentation a cappella au cours du Salon du livre petite enfance de Haute Mayenne, qui aura lieu les 18 et 19 mai, au parc des expositions.

Cerise sur le gâteau, un concert au festival Les foins de la rue est d'ores et déjà annoncé.

28 mars 2019 (Courrier de la Mayenne)

### Elles enregistrent un album pour les tout-petits

Elles l'ont fait ! Les chorales éphémères formées dans le cadre de Croq'les mots, marmot ! ont enregistré les titres de leur premier album destiné aux tout-petits.

### Les gens d'ici

Elles ont travaillé leurs zygomatiques ! « On chante, on articule, et on rigole beaucoup », lance Magali Grégoire. C'est autour de cette artiste mayennaise, éducatrice de jeunes enfants de formation, que quatre chorales éphémères se sont constituées dans le Nord-Mayenne.

Ce projet, « un peu fou », né dans le cadre de Croq'les mots, Marmot ! réunit près de 80 professionnelles du livre et de la petite enfance, de tout âge. À Mayenne, elles étaient nombreuses à vouloir se lancer dans l'aventure.

### Quatre répétitions seulement

Manuela raconte. « Je me suis inscrite tout de suite. » Si elle n'a « jamais pris de cours de chant, c'est une vraie passion ». « C'est un outil très apprécié par les enfants. Ils n'ont pas besoin de savoir parler pour nous demander de chanter ! »

Pour ces femmes qui n'ont « jamais chanté » dans un ensemble, le défi est aigu. « On s'est retrouvé quatre fois et aujourd'hui, on enregistre deux titres pour un CD », résume Manuela. Avec le soutien de la Boussolle, studio du Grand Nord.

Pression ? Un poil. « Tous les bruits passent par les micros, prévient Magali Grégoire. Il va falloir être concentrées. »

Pour bien débuter cette dernière séance, un peu spéciale, « on se détend, on souffle tous les problèmes de la journée... », propose la chanteuse en échauffement. Sans



Elles n'avaient jamais chanté, pourtant, Sylvie Lemartinel, Florence Wicquet et Manuela Deveux, professionnelles du livre et assistante maternelle, se sont lancées dans l'aventure Croq'en chanté.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

oublier les vocalises. Avant chaque prise, on répète plusieurs fois, pour « équilibrer les voix ». Un travail très sérieux. Mais entre les bonnes ondes, l'effet de groupe, et toutes ces onomatopées, le rire, n'est jamais bien loin.

### Une représentation unique

22 h 30. « Tout est dans la boîte ! » Les quatre chorales se sont prêtées à l'exercice, avec succès. « C'était magique, commente Magali Grégoire. Je suis enchantée. En si peu de temps, nous avons réussi, grâce à

leur confiance, à faire de très jolies choses. »

Les choristes sont réparties la glotte en émoi. « C'est une expérience très enrichissante, personnellement et professionnellement », souligne Sylvie. « On s'est laissé porter, sans avoir peur du jugement, ajoute Florence. C'était un moment de détente, pour nous, qui va nous servir après. »

Comptines, chants du monde, chansons traditionnelles, jeux de doigts : leur répertoire est étoffé. L'album, « c'est aussi un objectif sti-

mulant, assure Manuela. Tout le monde pourra nous écouter maintenant. »

Et ce n'est que le début ! « Car nous partons en tournée internationale en Mayenne », plaisantent-elles.

Le CD sera disponible au Salon, le 18 mai. Les 76 choristes y partageront la scène pour une représentation unique. Certaines réitéreront le 6 juillet, pendant le festival Au Foin de la rue.

Alix DEMAISON.

6 avril 2019 (Ouest-France)

# Une chorale éphémère s'est produite pendant le salon

Les organisateurs du 6<sup>e</sup> salon Croq' les mots, marmot ! ont mis en place une tonne d'animations. En plus des nombreux ateliers, spectacles et autres rencontres, une chorale éphémère formée spécialement pour l'occasion a donné un concert, devant une foule particulièrement compacte.

Entraînées par la chanteuse professionnelle mayennaise Magali Grégoire, 73 choristes amatrices exclusivement féminines « même si ce n'était pas voulu », comme l'indique Mélissa Rouzier, coordinatrice du salon, ont donné un concert en plein milieu du salon. Elles ont revisité, a cappella, des comptines telles qu'*Une souris verte*, pour un concert qui a, visiblement, beaucoup plu aux spectateurs. Pour l'occasion, elles ont également enregistré un CD, mis en vente sur le salon.



M. L.

Soixante-trois choristes de l'Ernée, du Bocage Mayennais, de Mayenne communauté et du Mont des Avaloirs ont donné un concert au 6<sup>e</sup> salon Croq' les mots, marmot ! samedi.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

20 mai 2019 (Ouest-France)

## RDV CROQ', SPECTACLES ET ATELIERS

**La Chapelle-au-Riboul**  
« La bulle sonore », par Simon et P'tit Fat

Vous connaissez peut-être déjà les lectures de Simon d'M'Lire et vous avez certainement pu découvrir les sélections musicales de P'tit Fat. « La Bulle Sonore » est le nom du projet autour duquel ils s'associent pour vous proposer des histoires racontées musicalement et sonores autour de Chris Haughton.

**Vendredi 18 janvier**, 18 h 30, Bibliothèque, Rue Perrine. Gratuit. Contact : 02 43 11 19 81.

17 janvier 2019 (Ouest-France)

**Mayenne**  
La Bulle sonore : des histoires racontées en musique

Mathieu, musicien (à gauche) et Simon, responsable jeunesse à la librairie M'Lire de Laval ont raconté leurs histoires musicales aux enfants.

Hier matin, dans l'igloo de la médiathèque du Grand-Nord, de nombreux parents et enfants ont pris place pour se laisser emporter par des lectures musicales.

« La Bulle sonore » est un moment pour les tout-petits qui mêle musique électronique et lecture. « Quatre albums de Chris Haughton, parrain de la 6<sup>e</sup> édition de Croq' les mots marmot, vont être lus par Simon accompagné de Mathieu aux arrangements sonores. Cette animation est organisée dans le cadre de la Nuit de la lecture », explique Christelle Carré, bibliothécaire.

Simon raconte des histoires en présentant les livres de Chris Haughton, incontournables pour les tout-petits : *Bébé chouette*, *Oh Non George !*, *Chut, on a un plan...*

Accompagné de Mathieu à la musique, il émerveille les enfants et parvient à faire chanter les grands.

« C'est magique pour Loan, *Chut on a un plan* est sa lecture préférée et nous continuons sur d'autres animations », explique une maman.

20 janvier 2019 (Ouest-France)

## LA CHAPELLE-AU-RIBOUL

SÉANCE LECTURE. En attendant Croq' les mots...



Une séance de lecture, à la bibliothèque de La Chapelle-au-Riboul, a eu lieu vendredi 18 janvier. Elle était animée par Simon et P'tit Fat. Le moment était agréable et annonçant le futur salon Croq' les Mots, marmot qui se tiendra à Mayenne les 18 et 19 mai. Les deux compères ont emporté avec eux le public venu nombreux. Il y avait une quarantaine de personnes en tout, ravies de découvrir ou redécouvrir les albums *Oh non, George, Chut, on a un plan*, *Un peu perdu* et *Bonne nuit tout le monde*, interprétés avec humour et complicité par Simon.

31 janvier 2019 (Le Publicateur)

**Ambrières-les-Vallées**  
Rendez-vous Croq' : « Frère Jacques »

Exposition. Venez explorer l'univers de Christophe Alline, artiste résident qui participe activement à la 6<sup>e</sup> édition de « Croq' les mots, marmot ! ». C'est un fabricant d'images. Retrouvez 12 bas-reliefs en grand format tout en bois et joliment colorés, illustrant l'album Frères Jacques.

**Jusqu'au mercredi 27 février**, médiathèque. Gratuit. Contact : 02 43 08 93 50, mediatheque.ambrieres@cc-bocagemayennais.fr

1<sup>er</sup> février 2019 (Ouest-France)

de 6 ans. Réservation obligatoire auprès de la médiathèque (places limitées). Durée 1 h 30. Gratuit.

**Samedi 9 février**, 14 h 30, médiathèque, 8, place du Marché. Contact et réservation : 02 43 08 93 50, mediatheque.ambrieres@cc-bocagemayennais.fr

**Lecture chantée « Bulle et Bob dans la cuisine », par Natalie Tual**  
Gratuit, à partir de 6 mois, durée 30 minutes, réservation obligatoire auprès de la médiathèque (places limitées).

**Samedi 9 février**, 10 h 30, médiathèque, 8, place du marché. Contact et réservation : 02 43 08 93 50, mediatheque.ambrieres@cc-bocagemayennais.fr

**Ambrières-les-Vallées**  
« Bulle et Bob dans la cuisine »

Lecture chantée de Natalie Tual dans le cadre de « Croq' les mots, marmot ! ». Bulle et Bob passent l'après-midi chez leur grand-mère Miette et décident de faire des gâteaux. Un quotidien fait de rire et de poésie. Après la lecture : séance dédiées avec possibilité d'acheter des livres sur place.

**Samedi 9 février**, 10 h 30, médiathèque. Gratuit. Contact : 02 43 08 47 47, http://www.cc-bocagemayennais.fr

4 février 2019 (Ouest-France)

**Atelier écriture d'une comptine**  
Atelier parent-enfant animé par Natalie Tual.

**Samedi 9 février**, 14 h 30, médiathèque. Gratuit. Contact : 02 43 08 93 50, http://www.cc-bocagemayennais.fr



**OISSEAU. Spectacle à la bibliothèque.** Malgré les conditions de circulation incertaines, 45 enfants et 25 parents ont profité du spectacle *Bulle sonore* proposé par la Communauté de communes à la salle des fêtes le 23 janvier. Simon Roguet n'a pas son pareil pour raconter les histoires et captiver son jeune public tandis que P'tit Fat égayait les textes d'arrangements sonores au son du xylophone ou d'un mystérieux instrument à cordes Malgache.

« Il était une fois, dans le petit bois de Oisseau, près de la passerelle... » les albums de Chris Haughton ont séduit le public. Petits et grands ont applaudi les deux compères.

7 février 2019 (Courrier de la Mayenne)

Animation lecture pour les scolaires et les aînés



Nathalie Tual fait une lecture animée devant petits et grands réunis.

CREDIT PHOTO: OUEST-FRANCE

Avant de partir en vacances, les élèves de l'école privée Saint-Joseph et de l'école publique Jacques-Prévert se sont retrouvés, vendredi, à l'Ehpad Bellevue. L'objectif était de partager un moment en commun avec les résidents de l'Ehpad autour d'une animation proposée par l'association mayennaise Croq les Mots Marmot. Les enfants des classes maternelles et les résidents de l'Ehpad ont fait la

connaissance de l'auteur Nathalie Tual et de ses personnages Bulle et Bob. « La lecture de l'album était participative, rythmée par des chansons et comptines et à l'aide d'ustensiles de cuisine comme instruments de musique », indique Charlotte Walop, enseignante. Les personnes âgées étaient ravies de partager ce moment musical et littéraire avec les petits.

16 février 2019 (Ouest-France)

**Landivy**

« La bulle sonore », par Simon et P'tit Fat

Vous connaissez peut-être déjà les lectures de Simon de M'Lire et les sélections musicales de P'tit Fat ? Dans le projet « La Bulle Sonore » ils s'associent pour vous proposer des histoires racontées musicales et sonores autour des albums de Chris Haughton, parrain 2019 de Croq'les mots, marmot !

**Jeudi 21 février**, 10 h 30, médiathèque. Gratuit. Contact : 02 43 05 49 63.

18 février 2019 (Ouest-France)

**Ernée**

« La bulle sonore », par Simon et P'tit Fat

Vous connaissez peut-être déjà les lectures de Simon de M'Lire et les sélections musicales de P'tit Fat ? Dans le projet « La Bulle Sonore » ils s'associent pour vous proposer des histoires racontées musicales et sonores autour des albums de Chris Haughton, parrain 2019 de Croq'les mots, marmot !

**Jeudi 21 février**, 16 h 30, cinéma. Gratuit. Contact : 09 60 50 23 49.

18 février 2019 (Ouest-France)

**Montaudin**

« La bulle sonore », par Simon et P'tit Fat

Vous connaissez peut-être déjà les lectures de Simon de M'Lire et les sélections musicales de P'tit Fat ? Dans le projet « La Bulle Sonore » ils s'associent pour vous proposer des histoires racontées musicales et sonores autour des albums de Chris Haughton, parrain 2019 de Croq'les mots, marmot !

**Jeudi 21 février**, 15 h, Médiathèque. Gratuit. Contact : 02 43 05 32 93.

18 février 2019 (Ouest-France)

**Pays de l'Ernée**

21-27 fév. 2019. CM.

**ERNÉE. Séance Soirée Rouge spéciale Minots**

Comme tous les ans à la même période, l'équipe des Soirées Rouges de l'association Au Foin de la Rue, déroule le tapis rouge au cinéma Le Majestic, pour les stars du moment : les Minots (les enfants) ! Ce jeudi 21 février, ils seront accueillis (avec leurs parents !) à partir de 16h30. Après le goûter offert, ils pourront découvrir gratuitement la lecture musicale concoctée par les compères Simon (de M'lire) et de P'tit Fat, autour des albums de l'auteur Chris Haughton, qui est en parallèle le parrain de la 6ème édition de Croq'les mots, Marmot !. A 18h, ce sera

l'heure du court-métrage (45 mn), avec une réalisation d'Hélène Ducrocq, adapté du livre *A bit Lost* de Chris Haughton. C'est également gratuit ! Enfin à 20h17, heure habituelle de la séance des Soirées rouges, sera projeté le film *Tous en scène*, film d'animation dans lequel le lancement d'un casting pour une nouvelle comédie musicale promet un show phénoménal ! Cette projection est à 3,80 € !

Lors des séances précédentes, les enfants se sont toujours montrés très attentifs aux animations proposées par l'équipe des Soirées Rouges.



21 février 2019 (Courrier de la Mayenne)

**AMBRIÈRES. Rencontre animée avec Natalie Tual**

21 février 2019 (Courrier de la Mayenne)



Dans le cadre des RDV Croq'les mots marmot, Natalie Tual, auteur-compositeur, est venue le samedi 9 février à la rencontre des jeunes lecteurs de la médiathèque d'Ambrières et des environs.

Samedi matin, une cinquantaine de très jeunes enfants accompagnés de leurs parents ont assisté à une lecture musicale de l'album *Bulle et Bob dans la cuisine*. Ils ont repris tous en chœur les comptines du livre accompagnés par

les ustensiles de cuisine de Natalie. Petits et grands sont sortis ravis de cette séance avec des comptines plein la tête ! Natalie Tual a ensuite dédié ses albums.

Puis, samedi après-midi, ce sont une vingtaine d'enfants et adultes qui ont écrit une comptine, guidés par Natalie Tual et son ukulélé. C'était une séance pleine de rires et de bonne humeur qui a abouti à la création d'une véritable chanson intitulée *Les rois des bêtises*.

Tous les participants pourront retrouver Natalie Tual sur le salon de Croq'les mots, marmot ! les 18 et 19 mai prochains à Mayenne.

Nathalie Tual a présenté son œuvre en face d'un public d'enfants et d'adultes.

## LECTURE. Contes et Bulle sonore

Le 13 février, à la salle des fêtes, une trentaine d'enfants a écouté les lectures sonores de la Bulle avec Simon Roguet et P'tit Fat.

Pour la 6<sup>e</sup> édition du Salon du livre Petite enfance qui se met en place pour le 18 et 19 mai à Mayenne, le Réseau lecture du Bocage Mayennais avait convié les jeunes lecteurs à un rendez-vous dans le cadre de Crocq les Mots Marmots.

« Quatre chasseurs armés de filets à la poursuite d'un bel oiseau. Le plus petit voudrait bien faire ami ami, mais chut ! Les autres, pour l'attraper, ont un plan ». Simon Roguet libraire jeunesse connu des amateurs de littérature et P'tit Fat, musicien, compositeur, arrangeur de « La Bulle sonore » ont emporté les enfants



Une quarantaine d'enfants captivés par les lectures sonores de Simon Roguet et P'tit Fat.

dans un voyage extraordinaire. Les animateurs ont dévoilé les ouvrages jeunesse de l'irlandais,

Chris Haughton, né en 1978 à Dublin, auteur jeunesse, illustrateur et designer irlandais : *Oh,*

*non George I, Un peu perdu, Bonne nuit tout le monde, Chut, on a un plan.*

21 février 2019 (Le Publicateur)

Oisseau OF Sam 26 - Dim 27 Janv 2019  
Les enfants ont découvert les contes de Chris Haughton



Une quarantaine d'enfants captivés par les lectures sonores de Simon Roguet et P'tit Fat.

CREDIT PHOTO : OUEST FRANCE

Pour la 6<sup>e</sup> édition du livre Petite enfance qui se met en place pour le 18 et 19 mai à Mayenne, le Réseau lecture du bocage mayennais, dans le cadre de Crocq les mots, marmot ! avait convié les jeunes lecteurs à un rendez-vous à la salle des fêtes.

Mercredi matin, une trentaine d'enfants a écouté les lectures musicales de Simon Roguet et P'tit Fat.

Les deux compères Simon Roguet, libraire jeunesse, et P'tit Fat, musi-

cien, compositeur et arrangeur de « La Bulle sonore », un projet de création de contes musicaux, ont emporté les enfants dans un voyage extraordinaire.

Les animateurs ont dévoilé les ouvrages jeunesse de l'irlandais Chris Haughton, né en 1978 à Dublin, auteur jeunesse, illustrateur et designer irlandais, *Oh, non George I, Un peu perdu, Bonne nuit tout le monde, Chut, on a un plan.*

26 février 2019 (Ouest-France)

### Conférence chantée d'Agnès Chaumié

Conférence. Agnès Chaumié invite à découvrir ce qui fait la spécificité de la chanson, ce qui la différencie de la voix parlée, ce qu'elle provoque en nous dès le plus jeune âge, pour celui qui écoute et pour celui qui chante. Le public est invité à participer vocalement, guidé par la conférencière.

Judi 7 mars, 20 h, conservatoire Le Grand Nord. Gratuit. Contact : 02 43 11 19 70.

4 mars 2019 (Ouest-France)

### Charchigné

#### Histoires animées

Les bibliothécaires préparent des séances de lecture agrémentées de comptines et de chansons pour passer un moment en famille. Des auteurs illustrateurs qui participent à « Crocq les mots, marmot ! » seront mis à l'honneur.

Mercredi 13 mars, 15 h, bibliothèque. Gratuit. Contact et réservation : 02 43 03 95 83.

4 mars 2019 (Ouest-France)

### Charchigné

#### « Le 1<sup>er</sup> c'est canard »

Exposition. En partenariat avec Crocq les mots, marmot, d'après l'album d'Olivier Douzou. Le livre met en scène la phrase des cours de récréation de la maternelle à la primaire : « C'est moi le premier ! ». Qui du canard, du renard ou du pingouin sera le premier ?

Du lundi 4 au jeudi 28 mars, bibliothèque. Gratuit. Contact : 02 43 03 95 83.

25 février 2019 (Ouest-France)

### Gorron

25/02/19 OF

#### Conférence en chanson

Conférence. C'est un temps à vivre, une immersion ludique et sensible dans la chanson, une façon de mieux comprendre la force de son empreinte dans la vie d'un tout-petit. Une proposition interactive conçue et animée par Agnès Chaumié.

Mardi 5 mars, 20 h, médiathèque. Gratuit. Réservation : 02 43 08 93 50, <http://www.cc-bocagemayennais.fr>

25 février 2019 (Ouest-France)

### Saint-Pierre-des-Nids

#### Rendez-vous Crocq' : « Frère Jacques »

Exposition. Venez explorer l'univers de Christophe Alline, artiste résident qui participe activement à la 6<sup>e</sup> édition de « Crocq les mots, marmot ! ». C'est un fabricant d'images. Retrouvez 12 bas-reliefs en grand format tout en bois et joliment colorés, illustrant l'album Frères Jacques.

Du samedi 2 au samedi 16 mars,

27 février 2019 (Ouest-France)

### Chantrigné

#### Bibliothèque

Séance bébés lecteurs, raconte tapis « bébés chouettes » animée par Yvana. Pour les petits de 0 à 3 ans.

Mardi 12 mars, 10 h, bibliothèque, 38, rue des Vallées.

1<sup>er</sup> mars 2019 (Ouest-France)

### Mayenne

#### Conférence chantée

Conférence. Agnès Chaumié invite à découvrir ce qui fait la spécificité de la chanson, ce qui la différencie de la voix parlée, ce qu'elle provoque en nous dès le plus jeune âge, autant pour celui qui écoute que pour celui qui chante ou qui vocalise. Le public est invité à participer vocalement.

Judi 7 mars, 20 h, conservatoire Ivane. B Bellocq. Gratuit.

#### Spectacle « En traits mêlés », par le Théâtre désaccordé

Le spectacle plonge le public dans l'énergie picturale du tout-petit, celle qui précède les premières figurations, les premières représentations, les premiers mots. Et si ce qu'on appelle « gribouillages » était une écriture matricielle ? Dans le cadre du week-end petite enfance par Les Possibles.

Samedi 9 mars, 10 h, 11 h et 16 h, salle polyvalente. Tarifs : 8,50 €, réduit 7,50 €, 6,50 € (famille). Contact : 02 43 30 10 16, <http://kiosque-mayenne.org>

6 mars 2019 (Ouest-France)

## Dernière minute

### Une conférence chantée à la médiathèque

Ce jeudi à 20 h, la médiathèque Jean-Loup Trassard, en partenariat avec Croq' les mots, marmot !, propose une conférence chantée aux parents, grands-parents et professionnels de la petite enfance. « L'édition 2019 de Croq' les mots, marmot ! est autour des comptines. D'où la venue d'Agnès Chaumié, musicienne et chanteuse, spécialisée dans l'art et l'éveil culturel du très jeune enfant », explique Christelle Carré, bibliothécaire. « Avec cette conférence, nous

souhaitons que le goût de chanter dans la relation autour des petits se révèle. »

Babiller, vocaliser chanter avec un tout-petit peut sembler naturel. Pourtant, de nombreux adultes n'osent pas. La conférencière a envie de stimuler en chacun le goût de chanter. Le public est invité à participer vocalement, guidé par Agnès Chaumié.

**Jeudi 7 mars**, à 20 h, conférence chantée à la médiathèque.

7 mars 2019 (Ouest-France)

### Mayenne 11/03/19 OF

Spectacle « Eurêka ! » par la compagnie M Barbé pour ma pomme  
« Eurêka ! » c'est une expérience sensorielle riche et singulière, et un set électro fait de musique et de lumière. Des paysages sonores immergent le spectateur dans un monde rétro futuriste. Une découverte onirique à partager en famille.  
**Mercredi 13 mars**, 18 h 30, salle polyvalente. Tarifs : 8,50 €, réduit 7,50 €, 6,50 € (famille). Contact : 02 43 30 10 16, <http://kiosque-mayenne.org>

11 mars 2019 (Ouest-France)

### Villaines. Croq' les histoires à la médiathèque

Croq' les histoires revient à la médiathèque le mercredi 20 mars à 15h30. Histoires et comptines seront au rendez-vous sur le thème des poules et des poussins. Entrée libre. Enfants de 2 à 6 ans accompagnés.  
CM - 14 - 20 Mars 19

14 mars 2019 (Courrier de la Mayenne)

### GORRON. Une chanteuse pour enfants à la médiathèque



Agnès Chaumié a souligné le rôle primordial du chant dans la relation parents enfants.

Mardi 5 mars, la chanteuse et musicienne pour enfants, Agnès Chaumié, était accueillie pour deux animations près d'un public différent. Le matin a permis aux assistantes maternelles, accompagnées de leurs tout-petits, d'assister à son spectacle *Voix-à*. Agnès, auteure de plusieurs CD de musique pour enfants, a produit un univers sonore ludique à l'aide d'objets hétéroclites. Les enfants étaient enchantés.

Le soir a rassemblé une quinzaine d'adultes autour d'une conférence chantée. Agnès Chaumié a souligné le rôle primordial du chant dans la relation parents enfants. A partir des sons que perçoit le bébé dans le ventre de sa maman, elle a retracé son développement à travers le babillage, les premiers mots et les différents chants (comptines et berceuses traditionnelles). Le public était invité à chanter à plusieurs reprises, parfois avec humour pour illustrer les propos de la conférence. Ces rencontres conviviales étaient proposées dans le cadre du salon Croq'les Mots marmot, en partenariat avec le Ram et le Réseau lecture de la CCBM.

14 mars 2019 (Courrier de la Mayenne)

### Belgeard

#### «Du bout des doigts»

Découvrez avec vos enfants une application sur tablette ainsi qu'une création manuelle ou un livre, un jeu de société, qui enrichissent cette application numérique. C'est un atelier amusant sur une histoire animée d'une tablette, suivi d'un bricolage.

**Samedi 23 mars**, 10 h 30, bibliothèque. Gratuit. Contact : 02 43 11 19 87.

18 mars 2019 (Ouest-France)

### Lassay-les-Châteaux

#### «Du bout des doigts» 21/03/2019

Découvrez avec vos enfants une application sur tablette ainsi qu'une création manuelle, un livre, un jeu de société qui enrichissent cette application numérique. Durée 1 heure. À partir de 4 ans.

**Mercredi 27 mars**, 14 h 30, médiathèque Tournepage, 5, rue du Couvert. Gratuit. Contact : 02 43 11 19 87.

21 mars 2019 (Ouest-France)

### Saint-Fraimbault-de-Prières

#### Les enfants invités à tisser un tapis à la bibliothèque



Pascal Zandronis apprend aux enfants à tisser un tapis. CREDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Dans le cadre du salon Croq'les mots, marmot ! dédié aux enfants de 0 à 6 ans, des référents des points lecture fabriquent avec les enfants, un morceau de tapis. Chacun de ces morceaux sera assemblé aux autres et présenté au Salon qui se déroulera les 18 et 19 mai au parc des expositions de Mayenne. Lundi, Pascal Zandronis, référent du point lecture et Christelle Lebeau, bénévole, ont

invité les enfants à se joindre à elles pour le tissage du tapis collaboratif qui fait un clin d'œil au parrain du salon, Chris Haughton, illustrateur.

Ce grand tapis servira aux enfants pour lire ou écouter des histoires. D'autres dates sont prévues pour participer au tissage du tapis, les 1<sup>er</sup> avril, 15 avril et 29 avril à 17 h au point lecture de la bibliothèque.

22 mars 2019 (Ouest-France)

### Belgeard

#### «Le 1<sup>er</sup> c'est canard»



Exposition. En partenariat avec «Croq' les mots, marmot !», d'après l'album d'Olivier Douzou. Le livre met en scène l'éternelle phrase des cours de récréation de la maternelle à la primaire : «C'est moi le premier !». Qui du canard, du renard ou du pingouin sera le premier ?

**Du lundi 1<sup>er</sup>** au mardi 30 avril, bibliothèque. Gratuit. Contact : 02 43 08 59 04.

25 mars 2019 (Ouest-France)

### Lassay-les-Châteaux 25/03/19

#### Du bout des doigts OF



Découvrez avec vos enfants une application sur tablette ainsi qu'une création manuelle ou un livre, un jeu de société, qui enrichissent cette application numérique. C'est un atelier amusant sur une histoire animée d'une tablette, suivi d'un bricolage. Les auteurs de Croq' 2019 sont à l'honneur.

**Mercredi 27 mars**, 14 h 30, médiathèque. Gratuit. Contact et réservation : 02 43 11 19 87.

25 mars 2019 (Ouest-France)



**Belgeard** 27/03/19 OF  
**« Le 1<sup>er</sup> c'est canard »**  
 Exposition. D'après l'album d'Olivier Douzou. Le livre met en scène l'éternelle phrase des cours de récréation de la maternelle à la primaire : « C'est moi, le premier ! ». Qui du canard, du renard ou du pingouin sera le premier ? À partir de 3 ans. En partenariat avec « Croq'les mots, marmot ! ».  
**Du lundi 1<sup>er</sup> au mardi 30 avril**, bibliothèque. Gratuit.

27 mars 2019 (Ouest-France)

**Lassay-les-Châteaux**  
**Tisson la laine**  
 Atelier enfants-adultes. Partagez un moment privilégié avec vos enfants, petits enfants, neveux, nièces... et découvrez différentes méthodes de tissage avec du matériel de récupération. Vous contribuerez également au tissage du tapis collaboratif dans le cadre de « Croq'les mots, marmot ! ».  
**Mardi 9 avril**, 14 h 30, médiathèque. Gratuit. Contact et réservation : 02 43 08 04 33.

1<sup>er</sup> avril 2019 (Ouest-France)

**Mayenne**  
**Papa, maman, la tablette et moi**  
 Moment d'échange autour de l'usage des écrans et une découverte d'applications de cœur. Durée : 2 heures. Parents, grands parents, enfants...  
**Judi 4 avril**, 20 h, médiathèque, pôle culturel Le Grand Nord, esplanade François-Mitterrand. Gratuit. Contact : 02 43 11 19 87.

27 mars 2019 (Ouest-France)

**Atelier parentalité numérique. Le 4 avril**  
**Judi 4 avril**, à 20h au Grand Nord, un atelier parentalité numérique intitulé « Papa, maman, la tablette et moi » est organisé dans le cadre des rendez-vous Croq'les mots Marmot. Gratuit. Sans inscription.

28 mars 2019 (Courrier de la Mayenne)

**Belgeard** 01/04/19 OF  
**Histoires animées**  
 Les bibliothécaires préparent des séances de lectures agrémentées de comptines et de chansons pour passer un bon moment en famille. Des auteurs-illustrateurs qui participent à « Croq'les mots, marmot ! » seront mis à l'honneur.  
**Samedi 6 avril**, 10 h 30, bibliothèque. Gratuit. Contact et réservation : 02 43 08 59 04, biblio.belgeard@paysdemayenne.fr

1<sup>er</sup> avril 2019 (Ouest-France)

**Mayenne** 01/04/19 OF  
**« Papa, maman, la tablette et moi »**  
 C'est l'occasion de partager un moment d'échange privilégié autour de l'usage des écrans et une découverte d'applications de cœur. Parents et grands-parents sont conviés à cet atelier numérique.  
**Judi 4 avril**, 20 h, médiathèque. Gratuit. Contact : 02 43 11 19 87.

**Du bout des doigts**  
 Découvrez avec vos enfants une application sur tablette ainsi qu'une création manuelle ou un livre, un jeu de société, qui enrichissent cette application numérique. C'est un atelier amusant sur une histoire animée d'une tablette, suivi d'un bricolage. Les auteurs de Croq'2019 sont à l'honneur.  
**Mardi 9 avril**, 15 h, médiathèque. Gratuit. Contact et réservation : 02 43 11 19 87.

1<sup>er</sup> avril 2019 (Ouest-France)

**L'initiative**  
**Une causerie autour des tablettes et des petits, jeudi**



Sabrina Maury, médiatrice numérique à la médiathèque. (CREDIT PHOTO: OUISE FRAVIER)

La médiathèque Jean-Loup Trassard organise un temps d'échange autour de l'usage des écrans, jeudi 4 avril à 20 h, dans l'igloo du centre culturel Le Grand Nord. Un moment de discussion ouvert aux parents, grands parents, professionnels de la petite enfance et à toute personne intéressée par le sujet. Des applications seront aussi présentées. Objectif ? « Utiliser le numérique à bon escient en trouvant un bon équilibre entre les différentes activités familiales comme les jeux de société, la lecture, le bricolage, les activités sportives, les sorties », commente Sabrina Maury, médiatrice numérique.

Si vous ratez le rendez-vous, un second atelier est proposé jeudi 6 juin à 20 h à la médiathèque de Lassay-les-Châteaux. Tél. 02 43 11 19 87.

3 avril 2019 (Ouest-France)

**Belgeard. Des histoires animées le 6 avril** 04-10 avril 2019  
 Une séance d'histoires animées est proposée à la bibliothèque de Belgeard, le 6 avril, à 10h30. Dédiée aux enfants dès 4 ans, le spectacle s'articule autour des œuvres d'Olivier Douzou. Un memory géant et l'application digitale Fourmi prolongeront l'enchantement pour ceux qui le souhaitent.

4 avril 2019 (Courrier de la Mayenne)

**Lassay. Un atelier enfants-adultes le 9 avril** 2019  
 Un atelier enfants-adultes se tiendra le 9 avril, à 14h30 à la médiathèque. Il sera proposé de découvrir différentes méthodes de tissage avec du matériel de récupération. Cela contribuera également au tissage du tapis collaboratif dans le cadre de « Croq'les mots, marmot ! ». Renseignements : 02 43 08 04 33. Gratuit.

4 avril 2019 (Courrier de la Mayenne)

**Lassay-les-Châteaux**  
**Atelier enfants-adultes Tissons la laine**  
 Partagez un moment privilégié avec votre famille et découvrez différentes méthodes de tissage avec du matériel de récupération. Vous contribuerez également au tissage du tapis collaboratif dans le cadre de « Croq'les mots, marmot ! ».  
**Mardi 9 avril**, 14 h 30, médiathèque Toumpage, 5, rue du Couvent. Gratuit. Contact et réservation : 02 43 08 04 33.

6 avril 2019 (Ouest-France)

**Mayenne** 08/04/2019 OF  
**« Tisson la laine »**  
 Atelier enfants adultes (1 h 30). Partagez un moment privilégié avec vos enfants, petits enfants, neveux, nièces... et découvrez des méthodes de tissage avec du matériel de récupération. Vous contribuerez également au tissage du tapis collaboratif dans le cadre de « Croq'les mots, marmot ! ».  
**Mardi 16 avril**, 14 h et 16 h, Ludothèque. Gratuit. Contact : ludotheque@mayennecommunaute.fr

8 avril 2019 (Ouest-France)

**Un atelier sur la gestion des enfants et des écrans**



Sabrina Maury et Isabelle Gauvineau animent l'atelier. (CREDIT PHOTO: OUISE FRAVIER)

À la médiathèque, un petit groupe a participé, jeudi, à un temps d'échanges et de discussions avec Isabelle Gauvineau et Sabrina Maury, les deux médiatrices numériques. « Comment gérer nos enfants ou petits-enfants et les écrans », s'interrogent les participants.

« Il est difficile de trouver son rôle de parents face à des problèmes méconnus durant sa propre enfance », souligne Isabelle Gauvineau. Les deux expertes donnent des outils, des pistes afin d'aider à trouver une solution à chacun. « Il n'y a pas de mode d'emploi, il faut trouver un équilibre, ne pas passer sa journée sur l'écran, faire autre chose, lecture, bricolage, jeux de société ». Sabrina Maury conseille : « Le mieux est de s'intéresser aux activités numériques de votre enfant pour lui donner des limites en fonction de son âge ».

Des applications, des livres d'histoires animées et des cahiers de dessins animés ont été testés pour le salon Croq'les mots, marmot ! « Les écrans ne sont pas à diaboliser, il faut gérer le temps d'utilisation », confortent-elles.

8 avril 2019 (Ouest-France)

## Mayenne ville en bref

### L'atelier Du bout des doigts a fait son effet



Les adultes et les enfants au cours de l'atelier de bricolage aidés par l'animatrice Sabrina Maury (accroupie). (Crédit photo : Ouest-France)

Treize enfants et huit adultes ont pris place dans l'igloo de la médiathèque, autour de Sabrina Maury, bibliothécaire, la semaine dernière, pour un nouvel atelier.

« Les auteurs de Croq'2019 sont à l'honneur, je vais vous faire découvrir l'album illustré *Oh non, George* de Chris Haughton », informe-t-elle. D'une petite marionnette au bout d'un doigt, Sabrina anime l'histoire d'Haris qui laisse son chien George tout seul à la maison. Puis, elle projette sur une tablette, un album numérique : *Le singe au chapeau*, du même auteur. *Le singe arrive. Peux-tu lui ouvrir la porte ? Le singe est perché*

*Est-ce que tu le vois ? Les enfants émerveillés sont invités à intervenir soit pour aider le singe dans son parcours, soit pour communiquer avec lui en le touchant du doigt. « Ils ont dansé avec le singe et appris les danses du robot, du moonwalk et de la méduse », se réjouit la bibliothécaire.*

L'atelier se termine par un coloriage de dessins pour les petits, « une grenouille, un écureuil, une chouette. » Les plus grands découpent et assemblent des morceaux pour fabriquer le pantin du singe au chapeau. « Ça marche ! » s'exclame un enfant.

15 avril 2019 (Ouest-France)

## Saint-Cyr-en-Pail

### « La bulle sonore », par Simon et P'tit Fat

Vous connaissez peut-être déjà les lectures de Simon de M'Lire et les sélections musicales de P'tit Fat ? Dans le projet « La Bulle Sonore » ils s'associent pour vous proposer des histoires racontées musicales et sonores autour des albums de Chris Haughton, parrain 2019 de « Croq' les mots, marmot ! »

**Mercredi 24 avril**, 15 h 30, point lecture. Gratuit. Contact : 02 43 03 77 66.

17 avril 2019 (Ouest-France)

## Emée

### « En un éclat », par la compagnie Ak Entrepôt

Danse. Duo chorégraphique et plastique destiné à la petite enfance. « En un éclat » interroge la transmission, avec un danseur de hip-hop de 25 ans et une danseuse classique de 75 ans. Découverte pour le public, peu habitué aux cheveux blancs, aux déplacements lents, aux essoufflements de l'âge. Dès 2 ans.

**Mercredi 24 avril**, 10 h 30 et 17 h, espace Clair-de-lune. Tarifs : 7 €, réduit 4 €. Contact et réservation : 02 43 05 98 80, 3E@lemee.fr, <http://www.cc-lemee.fr>

17 avril 2019 (Ouest-France)

## Lignéres-Orgères

### « La bulle sonore », par Simon et P'tit Fat

Vous connaissez peut-être déjà les lectures de Simon de M'Lire et les sélections musicales de P'tit Fat ? Dans le projet « La Bulle Sonore » ils s'associent pour vous proposer des histoires racontées musicales et sonores autour des albums de Chris Haughton, parrain 2019 de « Croq' les mots, marmot ! ».

**Mercredi 24 avril**, 17 h 45, point lecture. Gratuit. Contact : 02 43 03 06 47.

17 avril 2019 (Ouest-France)

## Mayenne ville en bref

### Ils ont appris à tisser de la laine à la ludothèque



Un enfant participe également au tissage du tapis collaboratif dans le cadre de Croq' les mots, marmot ! (Crédit photo : Ouest-France)

Mardi, à 14 h et 16 h, au Grand Nord, les adultes se sont retrouvés pour partager un moment privilégié avec leurs enfants, petits-enfants et pour découvrir différentes méthodes de tissage. « J'ai récupéré des modèles pour tisser, fabriqués à partir d'objets de récupération, barquette de polystyrène, carton, bâtonnets de glace », explique Sabine Garlaachi, animatrice de la ludothèque.

Adultes et enfants conçoivent le tissage de fils de laine de toutes les couleurs. « Chacun repartira avec sa création. » Ils participent également au tissage du tapis collaboratif dans le cadre de Croq' les mots, marmot !

« C'est un clin d'œil au parrain Chris Haughton, à partir des métiers à tisser. Cet auteur, illustrateur et designer, conçoit des tapis au Népal, glisse Sylvie Pouliquen, bibliothécaire. Pour réaliser ce travail en commun, l'école d'arts plastiques du kiosque a créé des métiers à tisser mis à disposition du public à leur atelier, aux médiathèques de Mayenne et Lassay et aux bibliothèques de Belgeard, Saint-Baudelle, Martigné, Saint-Fraimbault et Le Horps. »

Cette œuvre formée par tous ces ouvrages tissés sera présentée au salon Croq' les Mots des 18 et 19 mai.

18 avril 2019 (Ouest-France)



**BONCHAMP. Bulles sonores.** Jeudi 18 avril, le concert conté de Simon et P'tit Fat a fait le plein à la médiathèque. Une trentaine de bambins était accompagnée d'autant d'adultes. Ils ont applaudi en rythme et ri autour d'une histoire de balade en forêt. Toutes les générations ont apprécié ce moment de détente au cœur des vacances scolaires.

25 avril 2019 (Courrier de la Mayenne)

## Une exposition À Poils ! aux Calvairiennes



Cinq tapis de Chris Haughton sont notamment exposés.

Une quinzaine de tapis sont exposés à la chapelle des Calvairiennes, jusqu'au 23 juin. Lors du vernissage jeudi 16 mai, le coordinateur du Centre d'art contemporain, Mathias Courtet, dévoilait le fruit de ses recherches sur les techniques employées (en liens tuffés), la provenance (d'Inde ou du Népal) et les particularités de chacun des tapis. Cinq tapis de Chris Haughton, parrain du salon Croq' les mots, Marmot ! sont exposés.

L'auteur d'albums pour enfants a confié à la vingtaine d'amateurs ses motivations et sa passion du design, lui qui a fait confectionner près de 30 tapis au Népal. « La teinture n'est pas naturelle parce que le choix est trop limité au niveau des couleurs mais ce sont des teintures non toxiques, provenant du commerce équitable. » L'auteur des ouvrages, exposés lors du salon, a travaillé 13 ans dans le commerce équitable en tant que designer. Puis il a croisé le chemin de la Compagnie People Tree au Népal et a décidé de la faire travailler en apportant ses savoirs dans le domaine du design. Les installateurs de l'exposition ont joué sur les hauteurs et déployé des techniques admirables pour parvenir à accrocher ces tapis.

23 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

## Mayenne

### Mimilit

Mimilit permet aux enfants de 0 à 3 ans de découvrir des livres, comptines et jeux de doigts. Des auteurs-illustrateurs qui participent à « Croq' les mots, marmot ! » seront mis à l'honneur.

**Samedi 8 juin**, 10 h 15, chapelle des Calvairiennes. Gratuit. Contact et réservation : 02 43 11 19 81.

3 juin 2019 (Ouest-France)

## Lassay-les-Châteaux

### « Papa, maman, la tablette et moi »

C'est l'occasion de partager un moment d'échange privilégié autour de l'usage des écrans et une découverte d'applications de cœur. Parents et grands-parents sont conviés à cet atelier numérique.

**Judi 6 juin**, 20 h, médiathèque. Gratuit. Contact : 02 43 11 19 87.

3 juin 2019 (Ouest-France)

# FESTIVAL. Croq' les mots Marmot anime le Nord Mayenne jusqu'en mai

*Croq' les mots marmots !* est un temps fort autour du livre et de la lecture pour les 0-6 ans, proposé dans le Nord Mayenne, avec des animations gratuites. Cette 6<sup>e</sup> édition s'achèvera par le salon du livre à Mayenne les 18 et 19 mai (parrain Chris Haughton).

**Résidence.** Christophe Alline (illustrateur) et Fred Bigot (musicien électro) réaliseront un livre sonore « 4 éléments, comptines pour le temps présent » publié aux éditions Benjamins Médias ainsi qu'un spectacle graphique et musical à partir de ce livre. Pendant leur temps de résidence sur le Bocage mayennais, ils animeront des ateliers auprès de jeunes enfants, d'écoliers, d'élèves de l'École de musique, et iront à la rencontre des lecteurs.

**Exposition.** « Frère Jacques », du 29 janvier au 27 février, médiathèque d'Ambrières-les-Vallées. Expo des originaux de l'album *Frère Jacques* de Christophe Alline, publié aux éditions Didier Jeunesse. Entrée libre.

**Rencontre.** Avec Christophe Alline, illustrateur, mercredi 30 janvier, 14 h 30, médiathèque d'Ambrières-les-Vallées. La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces, avec la possibilité d'acheter des ouvrages sur place.

**Carte blanche musicale.** Fred Bigot et Christophe Alline, 24 janvier 2019 (Le Publicateur)



Dessin, écriture, musique, poésie... Ily en aura pour tous les goûts.



animé par Natalie Tual, samedi 9 février, 14 h 30, médiathèque d'Ambrières-les-Vallées. Public familial (à partir de 6 ans).

**Conférence chantée.** Une proposition interactive conçue et animée par Agnès Chaumié, mardi 5 mars, à 20 h, à la médiathèque de Gorron. Cette conférence musicale est un temps à vivre, une immersion ludique et sensible dans la chanson, une façon de mieux comprendre la force de son empreinte dans la vie d'un tout-petit. Public adulte.

**Spectacles.** « Voix-là » par Agnès Chaumié, mardi 5 mars, 10 h, médiathèque de Gorron. Lecture chantée « Chat caché » par Natalie Tual, mardi 26 mars 9 h 30, médiathèque de Pontmain.

« 4 éléments : comptines pour le temps présent », mercredi 30 avril, Espace Culturel Colmont de Gorron.

■ Réservations conseillées auprès des différentes médiathèques.

mercredi 30 janvier 19 h, médiathèque de Gorron. Public familial (à partir de 10 ans).

**La Bulle sonore.** « Spéciale Chris Haughton » par Simon et P'tit Fat : mercredi 23 janvier, 10 h 30, salle des fêtes de Oisseau ; jeudi 21 février, 10 h 30 médiathèque de Landivy et 15 h, médiathèque de Montaudin. Vous connaissez peut-être

déjà les lectures de Simon (librairie M'Lire de Laval) et les sélections musicales de P'tit Fat ? Dans « la Bulle Sonore », ces deux talentueux compères vous emportent dans un voyage. Enfants, parents, amis, réveurs et curieux, prenez place ! Voici une nouvelle façon de partir en voyage ! Public familial (à partir de 18 mois).

**Lecture chantée.** « Bulle et Bob dans la cuisine » par Natalie Tual, samedi 9 février, 10 h 30, médiathèque d'Ambrières-les-Vallées. Bulle et Bob passent l'après-midi chez leur grand-mère Miette et décident de faire des gâteaux. Dans la cuisine, ça tambouille, ça popote, ça mouline... Autour d'une histoire toute simple, un

quotidien fait de rire et de poésie, voici des chansons légères comme de la farine, douces comme le miel, un rien épicées, et gourmandes avec ça ! Après la lecture : séance de dédicaces avec possibilité d'acheter des livres sur place. Public familial (à partir de 12 mois).

**Atelier parent enfant.** « Écriture d'une comptine »,

## SALON DU LIVRE PETITE ENFANCE

**L'initiative**

**Un panier pour collecter des tissus à la médiathèque**

À la médiathèque, au Grand Nord, un panier en osier attend les morceaux de tissus. Depuis quelques jours, l'Atelier - École d'arts plastiques du centre d'art contemporain a lancé une collecte. Si vous avez des tissus, de préférence en matière élastique, c'est le moment. Tout comme la feutrine. Ils seront utilisés pour un atelier tissage pour les adultes, du 28 février au 9 mai.

Objectif ? « Réaliser des « bobines » de tissus afin de fabriquer des bouts de tapis à l'aide de métiers à tisser », explique l'Atelier.

Ces morceaux seront rassemblés pour former un seul tapis, qui sera exposé au salon Croq' les mots, marmot ! (19 et 20 mai), puis à l'exposition À Poils ! à la chapelle des Calvairiennes (du 16 mai au 23 juin). Un projet inspiré par la venue de Chris Haughton, auteur jeunesse, parrain du salon, passionné par les tissus.

L'école d'arts plastiques organise une collecte de tissus.  
| CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

24 janvier 2019 (Ouest-France)

**La Baconnière** OF 25/02/19

**Lire et délire participera au salon Croq' les Mots**

L'assemblée générale de l'association Lire et délire a permis de faire le point sur ses animations.

L'équipe de bénévoles veille à proposer des animations différentes selon les âges. L'éventail va des animations bébés lecteurs à la participation au Prix Bull'Gomme, un festival de BD pour les enfants jusqu'à 12 ans.

Une conférence chantée sera proposée aux petits et à leur assistante maternelle mercredi 6 mars avec Agnès Chaumié.

Un transport va être organisé pour se rendre aux douzième rencontres BD en Mayenne qui auront lieu à Changé les 30 et 31 mars. Les enfants pourront prendre le car à Saint-Hilaire-du-Maine, le samedi 30 mars, pour s'y rendre.

Début avril, l'équipe des bébés lecteurs va être filmée en vue du salon Croq' les Mots Marmot ! qui se déroulera le samedi 18 mai à Mayenne.

À la fin de l'année, l'association proposera un spectacle pour les tout-petits.

Lire et délire recherche toujours des bénévoles. Deux nouvelles personnes ont rejoint l'association. Elle compte une dizaine de membres actifs mais il en faudrait davantage pour assurer les permanences de la bibliothèque.

25 février 2019 (Ouest-France)

**MAYENNE**

**« Croq' les mots, marmot ! » : journée professionnelle**

Croq' vous fera chanter, danser, rêver en choisissant de se placer sous le signe de la comptine. Cette journée est une opportunité pour les professionnels et les bénévoles de se retrouver sur un terrain de partage de mémoire et de transmission avant le salon. Réservation obligatoire.

**Vendredi 17 mai**, 9 h 30, théâtre. Tarifs : 30 €, déjeuner sur réservation 14 €. Inscription avant le 5 avril. Contact : 02 43 30 10 16, <http://www.croqlesmotsmarmot.org>

27 février 2019 (Ouest-France)

Depuis 2008, vous le savez, Mélissa Rouzier est à la tête de Croq' les mots, marmot ! Si le salon du livre pour les 0-6 ans constitue une partie importante de son travail, il y a aussi, à côté, de nombreux autres volets. Retour en quelques mots sur les actions portées par Mélissa.

En amont du salon, elle doit gérer les partenariats et financements pour obtenir des subventions. Elle a également un rôle de coordination d'un grand réseau de travail. En effet, de nombreuses commissions sont organisées avec plus de 40 professionnels du livre et de la petite enfance sur les 4 Communautés de communes de Haute-Mayenne. Elle effectue le suivi administratif et financier des actions avec le soutien du Kiosque (centre d'action culturelle), la gestion des bénévoles

ou encore la partie communication. Pour ce volet, Julia Pivette, en stage de fin d'études, l'accompagne depuis le mois de janvier. Aussi, plus de 150 rendez-vous sont organisés à l'année (ateliers, expositions, conférences...), en plus des 3 grandes actions mises en place dans le cadre du salon : la résidence d'artistes, Croq' enchanté et Croq' & les écoles. Vous trouverez toutes ces informations sur le site internet de l'événement ou dans le journal de la Ville de mai.

**Temps fort :** un temps spécial est organisé pour les agents. Venez visiter en avant-première le salon, en plein cœur du montage. 20 places seulement, premier inscrit, premier servi ! Inscription par mail : [charlene.lalonde@mairie-mayenne.net](mailto:charlene.lalonde@mairie-mayenne.net).

Visite guidée  
le 14 mai 2019  
de 12h30 à 13h30

Les chiffres	Le projet	Les actions
<b>200 000 €</b> de budget par édition	Une organisation collective	Une journée professionnelle
<b>85</b> partenaires	Des temps parmi les livres	Un parcours petite enfance
<b>9 000</b> personnes accueillies	Un projet de territoire	Un parcours scolaire
<b>120</b> bénévoles	Des passerelles entre les disciplines artistiques	Des formations
<b>11</b> commissions de travail	Des rencontres et des échanges	Un salon du livre petite enfance
		Des RDV croq' toute l'année

Avril 2019 (Lettre d'Info MC n°140)

## Un séjour famille pour Croq'les mots, marmot !

L'office de tourisme Vallée de Haute Mayenne s'associe à l'événement Croq'les mots, marmot ! qui aura lieu les 17, 18 et 19 mai à Mayenne. Pour l'occasion, l'office commercialise un séjour en famille. « Le salon du livre petite enfance est incontournable aujourd'hui. Aussi, nous souhaitons profiter de cet événement pour améliorer l'attractivité du territoire », indique Carine, conseillère en séjour. Les familles peuvent donc réserver un séjour de 2 nuits au camping du Gué Saint-Léonard, qui comprend l'accueil par un membre de l'office de tourisme,

deux repas au restaurant à base de produits locaux, une visite libre du salon du livre, une balade sur le halage, une visite au musée du château à l'occasion de la nuit des musées. « Bien sûr, les familles pourront si elles le souhaitent faire un tour sur le bateau promenade. Tous les déplacements peuvent se faire à vélo, et une surprise les attend dans leur mobilhome. »

**Contact :** Du vendredi 17 au dimanche 19 mai. Offre valable jusqu'au 10 mai, 270 € pour 2 adultes et 2 enfants. Tél. 02 43 04 19 37, ou [info@valleehautsmayenne.fr](mailto:info@valleehautsmayenne.fr).



Les visiteurs seront logés dans le mobilhome famille du camping du Gué Saint-Léonard.

2 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

**« Croq' les mots, marmot ! »**  
**6<sup>e</sup> édition**  
Les 18 & 19 mai 2019 au Parc des expositions de Mayenne  
Un salon du livre où tout est fait pour les tout-petits...  
Entrée gratuite.  
Toutes les infos sur : [www.croqlesmotsmarmot.org](http://www.croqlesmotsmarmot.org)  
En collaboration avec **ouest france**

7 mai 2019 (Ouest-France)

# Mayenne

## UNE SORTIE À FAIRE EN FAMILLE

# Croq'les mots, marmot ! revient

La précédente édition du salon du livre jeunesse avait attiré 4 500 personnes.

La sixième édition du salon du livre petite enfance de Haute Mayenne, parrainée par Chris Houghton, auteur illustrateur, ouvrira ses portes au grand public les 18 et 19 mai. El'Vie & Co assure la scénographie de ce salon dédié aux 0-6 ans, à partir de l'univers du parain devenu une référence mondiale en seulement quatre albums jeunesse. Treize auteurs-illustrateurs animeront l'espace pour le plus grand plaisir des enfants et de leurs parents, à travers des ateliers, des dédicaces, ou encore des expositions. Des spectacles seront joués aussi le temps du salon (payants, et sur réservation : 1/2 jauge auprès du Kiosque ou sur son site net, le reste sur le salon 45 mn avant la séance), comme *Complices pour le temps présent* de Christophe Aline et Frédéric Bigot, réalisé pendant la résidence en Haute Mayenne des deux artistes. Ce spectacle graphique et musical a été inspiré du livre CD *Tipi Tipi Ta* qui sera présenté en avant-première lors du salon. Parmi les nouveautés cette année, il faut noter la prestation de la chorale Croq'an-chanté, dirigée par Magali Grégoire et composée de professionnels de la petite enfance et des bibliothèques de Haute Mayenne. Il n'y aura qu'une représentation, à 16h, samedi 18 mai. « On aurait aimé le présenter plus mais le salon est en suspens pendant ce spectacle puisque beaucoup de bénévoles font partie de la chorale », explique Mélissa Rouzier, coordinatrice Croq'.

**Spectacles, ateliers, expositions...**

Tout au long du week-end, les visiteurs pourront découvrir le meilleur des livres pour les tout-petits, sélectionnés par des libraires locaux, se faire lire des histoires par des bibliothécaires ou des bénévoles, jouer avec la ludothèque, ou bien encore tester des applis numériques coup de cœur. Il sera aussi possible de se restaurer, « avec des produits bio et locaux ».

**Anne-Laure Retailleau**

**Pratique :** Samedi 18 mai de 10h à 19h et dimanche 19 mai de 10h à 18h, à la salle polyvalente. Entrée gratuite. Spectacles payants : 5 €. Tél. 02 43 30 10 16, [www.croqlesmotsmarmot.org](http://www.croqlesmotsmarmot.org).

9 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

**Mayenne 13105119 0F**  
**Exposition collective : « À Poils ! »**  
Chris Houghton, parrain du salon « Croq' les mots, marmot ! », a réalisé un tapis. Cet objet sera déployé sur toutes ses facettes, ses couleurs, ses textures. Un tapis géant sera réalisé pour le salon.  
**Du jeudi 16 mai au dimanche 23 juin,**  
17 h, chapelle des Calvairiennes. Tarifs : 2 €, réduit 1 €. Contact : 02 43 30 10 16, <http://kiosque-mayenne.org>

13 mai 2019 (Ouest-France)

## C'est parti pour Croq'les mots, marmot !

Le 6<sup>e</sup> salon du livre petite enfance de Haute Mayenne se déroulera au parc des expos de Mayenne les 18 et 19 mai.



Le 6<sup>e</sup> salon Croq'les mots, marmot ! au parc des expositions de Mayenne devrait attirer les 18 et 19 mai, comme l'an dernier, près de 4 500 visiteurs.

Crédit photo : OUEST-FRANCE

Le parc des expositions de Mayenne devrait ressembler à une véritable fourmilière samedi (10 h à 19 h) et dimanche (10 h à 18 h). En effet, le salon du livre petite enfance de Haute Mayenne, Croq'les mots, marmot ! revient pour sa 6<sup>e</sup> édition. Près de 4 500 visiteurs sont attendus dans ce salon destiné aux 0-6 ans et aux familles.

Si le rendez-vous n'ouvre au public que ce week-end, des scolaires et des professionnels pourront profiter respectivement jeudi et vendredi de cet « événement repéré dans le monde de l'édition et de la littérature jeunesse », se satisfait Méliissa Rouzier, coordinatrice du projet Croq'les mots, marmots !

### Haughton en parrain

Parmi les treize auteurs illustrateurs invités pour l'occasion figure notamment Chris Haughton, le parrain de cette 6<sup>e</sup> cuvée. À 41 ans, l'irlandais est déjà « une référence mondiale » grâce à ses quatre ouvrages jeunes-

se, estime Christelle Carré, responsable du service jeunesse de la médiathèque de Mayenne.

Entre la librairie géante, les ateliers, spectacles, expositions et animations en continu, les visiteurs pourront notamment profiter de la chorale Croq'en-chanté, composée de soixante-quinze professionnelles de la petite enfance et des bibliothèques de la Haute Mayenne.

Réunies pour la première fois après plusieurs répétitions et l'enregistrement d'un album, elles chanteront des comptines pour enfant à 16 h pétantes samedi 18 mai. Un temps fort parmi d'autres pour les milliers de curieux qui se presseront dans les allées du salon.

### Fabien BURGAUD.

**Programme sur croqlesmotsmarmot.org**, réservations 45 minutes avant chaque séance ou sur kiosque-mayenne.org ; entrée gratuite, spectacles à 5 € et restauration sur place.

## MARTIGNÉ. Une comptine pour se rassembler



Petits et grands ont mis la main à la pâte pour reprendre cette célèbre comptine sous forme de tableau, et en patois.

« Petit escargot, porte sur son dos, sa maisonnette... ». Tout le monde connaît la comptine de la bête à cornes qui sort sa tête dès qu'il pleut. Celle-ci a été reprise par les enfants de l'accueil de loisirs de Martigné pour la dépeindre en tableaux, et aussi la raconter en patois. Tout cela en collaboration avec les aînés de la résidence médicalisée : La douceur de vivre.

Depuis janvier, petits et plus âgés se rencontrent une fois par mois pour revisiter la comptine du petit gastropode. La transmission du patois a été un moment fort de partage pour les résidents de la maison de

retraite. En retour, les enfants ont échangé leur savoir-faire en confectionnant des bas-reliefs représentant la comptine. La différence d'âge a apporté une reconnaissance pour chacun des groupes, tissant des liens intergénérationnels. L'idée étant issue d'une exposition en janvier dernier à la bibliothèque de la commune, la médiathèque du Grand Nord s'est associée à cette initiative et exposera, à l'occasion du salon jeunesse Croq'les mots marmot !, qui a lieu les 18 et 19 mai à la salle polyvalente de Mayenne, l'œuvre des enfants de Martigné, jeunes comme moins jeunes.

15 mai 2019 (Ouest-France)

16 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

## UN SALON POUR LES BAMBINS CE WEEK-END A MAYENNE

# Croq'les mots, marmot ! revient

La précédente édition du salon du livre jeunesse avait attiré 4 500 personnes.

La sixième édition du salon du livre petite enfance de Haute Mayenne, parrainée par Chris Haughton, auteur illustrateur, ouvrira ses portes au grand public les 18 et 19 mai. El'Vis & Co assure la scénographie de ce salon dédié aux 0-6 ans, à partir de l'univers du parrain devenu une référence mondiale en seulement quatre albums jeunesse.

Treize auteurs-illustrateurs animeront l'espace pour le plus grand plaisir des enfants et de leurs parents, à travers des ateliers, des dédicaces, ou encore des expositions. Des spectacles seront joués aussi le temps du salon (payants, et sur réservation : demi-jauge auprès du Kiosque ou sur son site internet, le reste sur le salon 45 minutes avant la séance), comme *Comptines pour le temps présent* de Christophe Ailline et Frédéric Bigot, réalisé pendant la résidence en Haute Mayenne des deux artistes. Ce spectacle graphique et musical a été inspiré du livre CD *Tipi Tipi Ta* qui sera présenté en



Les professionnelles du réseau lecture de Haute Mayenne sont à pied d'œuvre pour donner le plaisir de la lecture aux tout-petits et à leurs parents.

avant-première lors du salon. Parmi les nouveautés cette année, il faut noter la prestation de la chorale Croq'en-chanté, dirigée par Magali Grégoire et composée de professionnelles de la petite enfance et des bibliothèques de Haute Mayenne. Il n'y aura qu'une représentation, à 16h, samedi 18 mai. « On aurait aimé le présenter plus mais le salon est en suspens pendant ce spectacle puisque beaucoup de bénévoles font partie de la chorale »,

explique Méliissa Rouzier, coordinatrice Croq'.

### Spectacles, ateliers, expositions...

Tout au long du week-end, les visiteurs pourront découvrir le meilleur des livres pour les tout-petits, sélectionnés par des libraires locaux, se faire lire des histoires par des bibliothécaires ou des bénévoles, jouer avec la ludothèque, ou bien

encore tester des applis numériques coup de cœur. Il sera aussi possible de se restaurer, « avec des produits bio et locaux ».

Anne-Laure Retailleau

**Croq'les mots, marmot !**, samedi 18 mai de 10h à 19h et dimanche 19 mai de 10h à 18h, à la salle polyvalente de Mayenne. Entrée gratuite. Spectacles payants : 5 €. Tél. 02 43 30 10 16. [www.croqlesmotsmarmot.org](http://www.croqlesmotsmarmot.org).

16 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

### Exposition. À Poils ! chapelle des Calvairiennes

Jusqu'au 23 juin, l'exposition design *À Poils !* est visible à la chapelle des Calvairiennes. Cette exposition est centrée sur un objet qui a traversé les siècles et les civilisations : le tapis, qui sera déployé sous toutes ses facettes. Tarifs : réduit, 1 € ; plein, 2 €.

16 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

# Croq'les mots, marmot ! : les raisons d'y aller

Le sixième salon du livre petite enfance de Haute-Mayenne démarre ce jeudi et ouvrira au public samedi 18 et dimanche 19 mai, au parc des expositions de Mayenne.

## L'événement

Le salon du livre petite enfance (0-6 ans) de Haute-Mayenne Croq'les mots, marmot ! est de retour. Au moins quatre raisons pourraient vous inciter à vous rendre à cette sixième édition, samedi (de 10 h à 19 h) et dimanche (de 10 h à 18 h) au parc des expositions.

## Parce que c'est incontournable

« Le salon est un événement repéré dans le monde de l'édition et de la littérature jeunesse », se targue Mélissa Rouzier, coordinatrice du projet Croq'les mots, marmot ! L'affluence de la journée réservée aux professionnels de la culture, de la petite enfance et de l'enseignement, vendredi, témoigne d'une montée en puissance. « Nous recevons 212 participants, un record, dont 30 % viennent hors de la Mayenne. Et nous avons dû refuser du monde ! » Un succès également public car l'an passé, près de 4 500 visiteurs avaient fait le déplacement.

## Pour le parrain de marque

Chris Haughton, Irlandais de 41 ans, endossera le costume de parrain du salon. « C'est un jeune auteur qui va bientôt sortir son cinquième ouvrage, présente Christelle Carré, responsable du service jeunesse de la médiathèque de Mayenne. Il est une référence mondiale, traduit en vingt langues, avec ses illustrations originales dans *Un peu perdu* ou *Oh non, George !* » Un choix « coup de cœur » parmi les 130 bénévoles et organisateurs.

## Pour les nouveautés 2019

Au premier rang des nouveautés figure la chorale Croq'en-chanté. Soixante-quinze professionnelles de la petite enfance et des bibliothèques de la



L'équipe est prête pour ce sixième salon du livre petite enfance de Haute-Mayenne, Croq'les mots, marmot !, ouvert au public ce week-end, au parc des expositions de Mayenne.

(OUEST-FRANCE)

Haute Mayenne chanteront à cappella, samedi, à 16 h, des comptines pour enfant. Séparées en quatre chorales lors des répétitions, elles ont même enregistré un album !

« Ce sera un moment très fort musicalement, d'autant plus qu'elles seront toutes ensemble pour la première fois », sourit Mélissa Rouzier. Certaines se retrouveront ensuite sur la scène du festival Au Foin de la Rue de Saint-Denis-de-Gastines, le 6 juillet.

## Pour les animations du week-end

Gratuites, sur réservation ou en continu, les animations ne manqueront pas. Seront proposés des expositions en tous genres, des ateliers fabrication, lecture, des spectacles musicaux, dont Les Comptines pour le temps présent réalisées par les

deux artistes Christophe Alline et Frédéric Bigot, ou encore des coins lecture et jeux pour toute la famille. Enfin, parents et enfants pourront rencontrer et se faire dédicacer des ouvrages des 13 auteurs illustrateurs invités, notamment Jeanne Ashbé, Chamo, Natalie Tual ou encore Ed Vere, dans la librairie géante du parc des expositions de Mayenne.

Fabien BURGAUD.

Renseignements au 02 43 30 10 16 et sur [croqlesmotsmarmot.org](http://croqlesmotsmarmot.org); réservations sur place 45 minutes avant chaque séance ou sur [kiosque-mayenne.org](http://kiosque-mayenne.org); entrée gratuite, spectacles à 5 € et restauration sur place.

## Scolaires

Le salon ouvre ce jeudi, exclusivement à la vingtaine de classes de maternelle et à leurs enseignants, sélectionnés en Haute-Mayenne, afin d'exposer des œuvres collectives réalisées depuis septembre. Elles seront visibles jusqu'à la clôture.

Une exposition à découvrir au centre d'art



Mathias Courtet, responsable du centre d'art contemporain de Mayenne, sur les tapis et les illustrations de Chris Haughton.

(OUEST-FRANCE)

« Cela faisait longtemps que je voulais faire quelque chose avec les tapis, ces objets vieux de 4 000 ans », commence Mathias Courtet, responsable du centre d'art contemporain Le Kiosque de Mayenne. Alors quand Mélissa Rouzier, coordinatrice du projet Croq'les mots, marmot ! lui annonce que le parrain de leur salon est l'auteur Chris Haughton, engagé dans la création de tapis au Népal, l'idée fait tilt. L'exposition près les murs à pois !

« Nous aurons cinq tapis reprenant les illustrations de Chris Haughton. On y trouvera aussi des tapis confectionnés dans des bibliothèques ou à l'Atelier du Kiosque.

Tout est fait main avec de la laine. Des métiers à tisser seront également disposés pour « montrer que l'on peut faire de plusieurs tee-shirts un tapis ».

Le visiteur pourra découvrir une dizaine de tapis tous plus étonnants les uns que les autres. « Des designers reconnus mondialement en ont créé certains », savoure Mathias Courtet.

F. B.

Du 16 mai au 23 juin, les après-midi de mercredi à vendredi, de 14 h à 17 h et les samedi et dimanche, de 14 h 30 à 18 h, à la chapelle des Calvairiennes. Gratuit pour les moins de 18 ans, tarifs à 1 € ou 2 €.

16 mai 2019 (Ouest-France)



« Bougeons mieux » au salon Croq'les mots. À l'occasion du salon Croq'les mots Marmot ! un stand « Bougeons mieux » sera disposé pour sensibiliser les Mayennais à la mobilité douce et notamment à la pratique du vélo. Il sera possible de tester, avec un circuit disposé autour du salon, un vélo électrique et un vélo cargo. Ici à gauche, Jérôme Rondeau, qui fait régulièrement Belgeard - Mayenne en vélo électrique pour se rendre à son travail. Et Lucie Merienne, assistante maternelle, qui utilise son vélo cargo au quotidien avec ses enfants et ceux qu'elle garde.

16 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

## Croq'les mots, marmot, ça continue

Dans le nord-Mayenne, le salon du livre et de la petite enfance se poursuit ce dimanche pour les 0 à 6 ans et leurs parents.

Depuis septembre, Mélissa Rouzier, coordinatrice du salon du livre et de la petite enfance, Croq'les mots, marmot, et beaucoup d'autres écumant le nord de la Mayenne pour organiser des ateliers destinés aux jeunes enfants. En résultent des œuvres collectives conçues avec des classes de maternelle ou encore un CD livre réalisé par Christophe Alline et Frédéric Bigot, en résidence itinérante dans le nord du département.

Toutes ces productions sont à découvrir ce week-end, au salon. « C'est une manière de valoriser tout le travail effectué depuis le début de l'année », indique Mélissa Rouzier. Mais le salon Croq'les mots marmot, ce n'est pas qu'une exposition. Beaucoup d'autres animations sont à découvrir : des ateliers avec des professionnels du livre et de la petite enfance, ou encore des projections de film d'animations.

L'événement met aussi en place une dizaine d'ateliers, gratuits mais sur réservation. Les enfants seront amenés à travailler sur leurs peurs ou encore à réaliser un immense dessin de serpent.

Des spectacles sont aussi proposés. Eux, en revanche, sont payants ; comptez 5 €. Les réservations s'effec-



Pléthores de livres destinés aux enfants de 0 à 6 ans sont disponibles à l'achat.

(OUEST-FRANCE)

tuent sur place, 45 minutes avant chaque événement.

Martin LEDUC.

Salon Croq'les mots, marmot. Parc des expositions, à Mayenne. Entrée libre.

19 mai 2019 (Ouest-France)

# 6<sup>e</sup> salon Croq'les mots, marmot ! : « Pari réussi »

Ce week-end se tenait le 6<sup>e</sup> salon Croq'les mots, marmot ! Ce salon du livre petite enfance, destiné aux parents et aux 0 à 6 ans, a rencontré un vif succès grâce à ses nombreuses animations.

« Maman comment ça se fait qu'il y ait autant de livres ? », demande un petit garçon à sa mère au salon Croq'les mots, marmot ! dont la sixième édition se tenait à Mayenne ce week-end. Un événement annuel qui regroupe de très nombreux professionnels du livre de la petite enfance, et de l'éveil culturel des bambins.

Des livres il y en avait ! Tout un espace destiné à l'étalage d'ouvrages pour les jeunes enfants était présenté dès l'entrée du salon, qui se tenait au parç des expositions. Treize auteurs illustrateurs dont notamment Chris Haughton, parrain de cette 6<sup>e</sup> édition, étaient sur place pour discuter avec les parents et leurs enfants, et dédicacer leurs livres.

## Animations, ateliers et spectacles

Depuis septembre 2016, Mélissa Rouzier, coordinatrice du projet Croq'les mots, marmot ! travaille avec son équipe sur de nombreux projets, dont « ce salon est une manière de valoriser tout ce travail », selon elle, car ils y étaient exposés.

Parmi eux notamment, un livre CD réalisé par Christophe Alline et Frédéric Bigot, les deux artistes en résidence itinérante dans le Nord-Mayenne, ou encore des œuvres collectives conçues avec des classes de maternelle du Nord-Mayenne.

Beaucoup d'autres animations étaient au programme : « Nous proposons plusieurs ateliers avec des professionnels du livre et de la petite enfance, ou encore des projections de film d'animation, qui ne sont pas connus », énumère la coordinatrice du salon.

Les enfants pouvaient s'installer dans un coin relaxant, pour lire, découvrir des applications sur smartphone, sélectionnées au préalable, et même travailler sur leurs peurs, ou réaliser de petites œuvres avec des professionnels, grâce à des ateliers mis en place par les organisateurs. L'objectif était de proposer un



Pièthore de livres destinés aux enfants étaient présentés et mis en vente, au 6<sup>e</sup> salon Croq'les mots, marmot ! ce week-end.

© GREGG PHOTO - CHLOE FRAVILLI

éveil culturel à ces jeunes enfants », fait savoir la coordinatrice.

Le salon, reconnu au niveau national était déjà ouvert dès le vendredi, mais uniquement pour les professionnels, et sur inscription. Les organisateurs ont dû refuser du monde par manque de place. Nous avons reçu énormément de demandes », indique Mélissa Rouzier.

Par ailleurs, la coordinatrice s'est montrée très satisfaite de cette édition :

« Super parrain, super régisseurs, super ambiance. Je suis très contente de cette année. Si les enfants repartent avec de bons sou-

venirs, le pari est réussi. » Selon elle, c'est certain, il y aura une 7<sup>e</sup> édition en 2021.

Martin LEDUC.

# 4 500

C'est à peu près le nombre de visiteurs qu'a reçu cette 6<sup>e</sup> édition, sans compter les scolaires ni les professionnels, venus vendredi. Lors de la précédente édition, l'événement avait reçu la même affluence.

20 mai 2019 (Ouest-France)

## CROQ'LES MOTS, MARMOT !

# Nouveau succès du salon du livre

La sixième édition du salon du livre jeunesse de Haute Mayenne a rencontré un vrai succès.

« On est enchanté de cette nouvelle édition, se réjouit Mélissa Rouzier, coordinatrice Croq'les mots, marmot ! Nous avons vécu quatre jours intenses avec 600 scolaires le jeudi, 220 professionnels le vendredi et 4 500 personnes le samedi et le dimanche. »

## 4 500 visiteurs

Près de 2 300 personnes ont franchi le seuil de la salle polyvalente le samedi. « Au moment de la chorale Croq' en-chanté, nous avons été un peu dépassés. C'était difficile d'anticiper. Mais certaines personnes n'ont pas bien vu ou bien entendu. Alors, on réfléchit pour faire revenir la chorale sur un apéro Croq', par exemple, à la rentrée de septembre. » Les plus impatients pourront se rendre au festival Au Foin de la rue début juillet. 220 CD ont été vendus sur Croq'les mots, marmot ! Chris Haughton, parrain de cette édition, a marqué le salon de son empreinte. « Il a été très



Les artistes, avec Chris Haughton (en bas de la photo), parrain de cette sixième édition, ont réalisé un dessin collaboratif d'une dizaine de mètres de haut.

ému en arrivant sur le salon et en découvrant tout le travail de fond. Il a signé énormément d'autographes. Plus de 600 de ses albums ont été vendus pendant le salon. Il a également pris part à des lectures, et a remercié vivement les bénévoles... » L'illustrateur aurait même visité des appartements à Fontaine-Daniel, avec Ed Vere, un autre auteur, pour pourquoi pas s'installer sur le territoire.

Les spectacles, comme les ateliers, ont attiré complet. « On sait qu'il y a toujours un peu de déçus du fait des petites jauges, mais avec un jeune public on ne peut pas faire autrement. Le public a pu faire de belles rencontres », indique encore Mélissa Rouzier, qui insiste sur le fait que le salon n'a de sens que parce qu'il y a tout un travail conduit à l'année sur l'ensemble des quatre communautés de communes

de Haute Mayenne. « Ce sont pas moins de 150 rendez-vous en amont du salon qui sont organisés. »

En aval de Croq'les mots, marmot ! se pose la question du devenir du mobilier créé pour l'occasion par les scénographes, El'vis & Co. « Des écoles ont déjà demandé à en racheter, mais la priorité est donnée aux réseaux lecture. »

Anne-Laure Retailleau

## The Magic Ray

Concert de Fred Bigot

22h • durée : 40 minutes

Ce rayon magique transporte quelques belles voix placées ça et là, il prend son temps. Il est fait de guitares photoniques qui carillonnent d'effet en effet. Il est de ces lumières qui vous laissent en sous-vêtements, masqué de mystères, dans une nature chatoyante, au bord d'un lac entre chiens et loups. Composé de cordes et de diverses synthèses, c'est tout électrique que parfois il apparaît.

## Le Kiosque

### À poils !

Exposition collective

Du 16 mai au 23 juin • Chapelle des Calvairiennes • 1 € - 2 €

AVEC JEAN-BAPTISTE FASTREZ, CONSTANCE GUISET, CHRIS HAUGHTON, MARIE-AUORE STIKER-METRAL, ANTOINE+MANUEL, LILI GEYMAN

Objet qui suit toute la vie de l'Homme - on y est bien pour gambader à quelques mois, et toujours bien des années après pour poser nos pieds ou nos chaussons - il a traversé les siècles et les civilisations. On le sait moins, mais le tapis est encore très présent chez les designers, artistes et illustrateurs. Chris Haughton, parrain de Croq'les mots, Marmot !, a aussi réalisé des tapis. Cet objet sera déployé ici sous toutes ses facettes, ses couleurs, ses textures et les multiples techniques auxquelles il fait appel pour sa réalisation.

Cette exposition est réalisée en partenariat avec Croq'les mots, marmot !

### Horaires d'ouverture :

- mercredi - jeudi - vendredi : 14h - 17h
- samedi - dimanche : 14h30 - 18h

Mai 2019 (Journal Ville de Mayenne n°248)

23 mai 2019 (Courrier de la Mayenne)

# Croq' les mots, marmot ! Le salon du livre petite enfance à ne pas rater ces 18 et 19 mai



Une scénographie à hauteur d'enfants pour que vos petits profitent pleinement du salon et de ses activités.

## Des actions toute l'année

Croq' les mots, marmot ! ce n'est pas qu'un salon tous les 2 ans. Toute l'année, plus de 150 rendez-vous sont prévus, en particulier autour des professionnels de la petite enfance et des écoles maternelles. Trois grandes actions sont menées en amont du salon : la résidence d'artistes, Croq'en-chanté et Croq' & les écoles.

De septembre à mai, deux artistes intègrent la résidence afin de réaliser une œuvre littéraire pour les enfants. Cette année Christophe Alline et Frédéric Bigot, respectivement illustrateur et musicien, ont relevé le défi et réalisé un livre CD intitulé "Tipi Tipi Ta" en suivant le fil rouge de la comptine et des quatre éléments. Il sera présenté en avant-première lors du salon. Un format spectacle inspiré de l'ouvrage sonore sera également proposé aux visiteurs.

Croq'en-chanté est une action menée pour les 0-3 ans. Cette année, 4 chorales éphémères ont été formées réunissant plus de 74 professionnels de la petite enfance de Haute Mayenne. Un CD a été enregistré, il sera en vente sur le salon. Aussi, les choristes chanteront, en live, à cappella, le samedi 18 mai à 16h.

Croq' & les écoles concerne 20 classes de maternelles de Haute Mayenne, préalablement sélectionnées. Le but de ce parcours est de permettre aux petits écoliers de créer une œuvre commune qui sera exposée sur le salon. Les professeurs des écoles suivent 3 jours de formation autour du livre et du tout petit. Puis, ils accueillent pendant une journée un auteur-illustrateur en classe et supervisent des ateliers de création. Ils sont ensuite invités à venir sur le salon avec leur classe le 16 mai, lors de la journée réservée aux scolaires.

## Au programme du salon

Pour cette sixième édition, Croq' les mots, marmot ! a suivi le fil rouge de la comptine et des œuvres du parrain de cette édition, Chris Haughton. Les 18 et 19 mai prochains, vous pourrez rencontrer cet auteur-illustrateur, mais également 13 autres auteurs spécialisés dans la petite enfance avec qui vous pourrez échanger et partager.

Dans une scénographie à hauteur d'enfant, vous retrouverez sur le salon : une librairie géante dans laquelle les auteurs-illustrateurs seront présents, des ateliers artistiques animés par ces derniers et les bénévoles, des séances de lecture en groupes ou indi-

*« On n'attend pas qu'un enfant sache parler pour lui parler, alors n'attendons pas qu'il lise pour lui lire des livres ».* Ce sont les mots de Mélissa Rouzier, responsable et coordinatrice du projet, pour présenter le salon. *« La lecture à voix haute est importante et nécessaire pour le développement des plus petits »*, c'est ce que vous et vos enfants découvrirez les 18 et 19 mai au salon du livre petite enfance Croq' les mots, marmot !

viduels, des spectacles, des expositions... De quoi ravir petits et grands !

Le programme complet sur [www.croqlesmotsmarmot.org](http://www.croqlesmotsmarmot.org)

## La mobilité mise en avant

Un stand "bougeons mieux" est mis en place afin de sensibiliser les visiteurs à la diminution de l'utilisation de leur voiture. Pour tous visiteurs venant à vélo, une petite récompense vous sera remise sur le stand. *Dans la limite des stocks disponibles.*

## Chris Haughton

Auteur-illustrateur mondialement connu dans l'univers de la littérature jeunesse, Chris Haughton est le parrain de la sixième édition du salon.

Venez (re)découvrir ses bestsellers tels que *Oh non George* ou encore *Bonne nuit tout le monde*.

Retrouvez-le sur le salon les 18 et 19 mai. Au programme : partage et découverte.





## Coordonnées

Croq' les mots, marmot !  
10, rue de Verdun  
53 100 Mayenne

02 43 30 21 42

[www.croqlesmotsmarmot.org](http://www.croqlesmotsmarmot.org)



Rejoignez-nous !

